

HYUNDAI

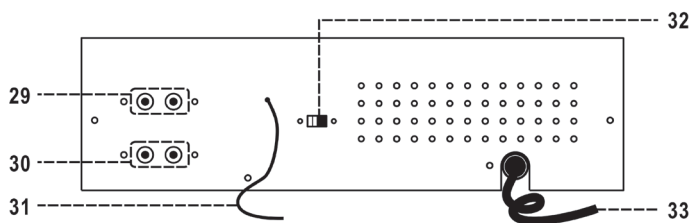
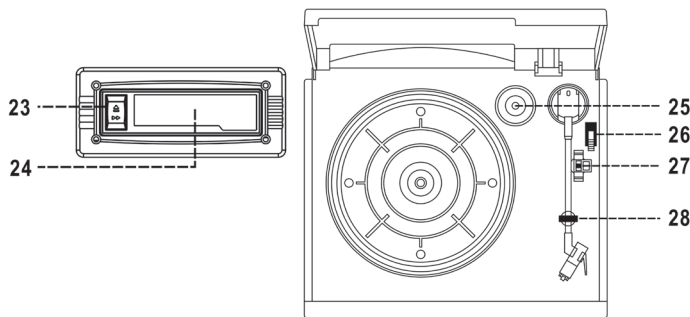
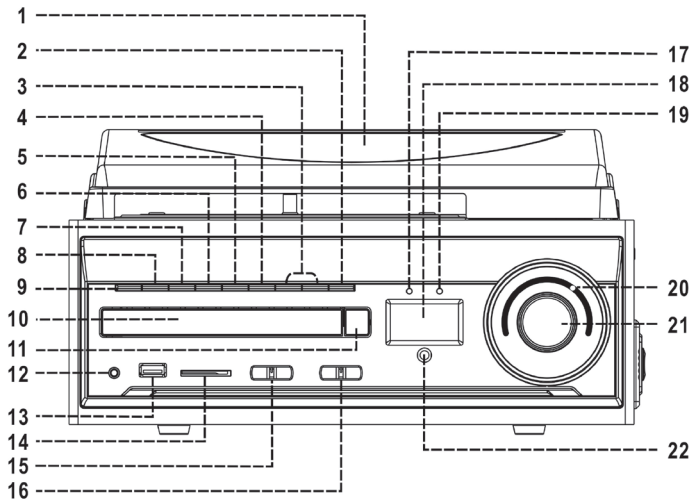
RTCC 986 SURIP



**NÁVOD K POUŽITÍ / NÁVOD NA POUŽITIE
INSTRUKCJA OBSŁUGI / INSTRUCTION MANUAL**

**GRAMOFON, CD/MP3 PŘEHRÁVAČ
GRAMOFÓNOM, CD/MP3 PREHRÁVAČ
GRAMOFON Z ODTWARZACZEM CD/MP3
TURNTABLE WITH CD/MP3 PLAYER**

UMÍSTĚNÍ OVLÁDACÍCH PRVKŮ



1. PROTIPRACHOVÝ KRYT
2. TLAČÍTKO PŘEHRÁVÁNÍ/PAUZA/ STOP ▶ || /■
3. TLAČÍTKO PŘESKOČENÍ SKLADBY CD VPŘED ▶▶ /ZPĚT ◀◀
4. TLAČÍTKO SLOŽEK MP3
5. TLAČÍTKO ZDROJ
6. TLAČÍTKO NAHRÁVÁNÍ
7. KOLEČKO ZVÝŠENÍ HLASITOSTI (+)
8. KOLEČKO SNÍŽENÍ HLASITOSTI (-)
9. TLAČÍTKO ZAPNUTÍ/VYPNUTÍ
10. DVÍŘKA CD
11. TLAČÍTKO OTEVŘENÍ DVÍŘEK CD
12. KONEKTOR 3,5MM PRO PŘIPOJENÍ SLUCHÁTEK
13. ZDÍŘKA USB
14. ZDÍŘKA PRO KARTY SD/MMC
15. TLAČÍTKO PRO VÝBĚR FUNKCÍ
16. TLAČÍTKO PRO VÝBĚR PÁSMO RÁDIA
17. KONTROLKA ZAPNUTÍ LED
18. DISPLEJ LCD
19. KONTROLKA STEREO FM LED
20. UKAZATEL ČÍSLIC LED
21. KOLEČKO LADĚNÍ
22. SENZOR PRO DÁLKOVÝ OVLADAČ
23. TLAČÍTKO PŘEVÍJENÍ KAZETY VPŘED/VYSUNOUT
24. KRYT DVÍŘEK KAZETOVÉ MECHANIKY
25. ADAPTÉR STŘED. KOLÍKU GRAMOFONU
26. PÁČKA RAMENE
27. PŘEPÍNAČ RYCHLOSTI OTÁČEK 33/45/78
28. DRŽÁK RAMENE
29. ZDÍŘKA PRO VÝSTUP
30. TERMINÁL REPRODUKTORŮ (L/P)
31. ANTÉNA FM
32. PŘEPÍNAČ AUTOMATICKÉHO ZASTAVENÍ
33. PŘÍVODNÍ KABEL

UPOZORNĚNÍ:

- POUŽÍVÁNÍ OVLÁDACÍCH PRVKŮ ČI ÚPRAVY ČI UŽÍVÁNÍ JINÉ, NEŽ JE POPSÁNO DÁLE MŮŽE VÉST K NEBEZPEČNÉMU ZÁŘENÍ.
- TOTO ZAŘÍZENÍ BY NEMĚLO BÝT UPRAVOVÁNO ČI OPRAVOVÁNO NIKÝM JINÝM, NEŽ KVALIFIKOVANÝM OPRAVÁŘEM.
- TENTO SPOTŘEBIČ NENÍ URČEN PRO POUŽÍVÁNÍ OSOBAMI (VČETNĚ DĚTÍ), JIMŽ FYZICKÁ, SMYSLOVÁ, NEBO MENTÁLNÍ NESCHOPNOST ČI NEDOSTATEK ZKUŠENOSTÍ A ZNALOSTÍ ZABRAŇUJE V BEZPEČNÉM POUŽÍVÁNÍ SPOTŘEBIČE, POKUD NA NĚ NEBUDE DOHLÍŽENO NEBO POKUD NEBYLY INSTRUOVÁNY OHLEDNĚ POUŽITÍ SPOTŘEBIČE OSOBOU ZODPOVĚDNOU ZA JEJICH BEZPEČNOST.
- DĚTI BY MĚLI BÝT VŽDY POD DOHLEDEM, ABY SE ZAMEZILO JEJICH HRANÍ S TÍMTO PŘÍSTROJEM.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ PRO UŽÍVÁNÍ**INSTALACE**

- VYBALTE VŠECHNY ČÁSTI A ODSTRAŇTE OCHRANNÝ MATERIÁL.
- NEPŘIPOJUJTE JEDNOTKU DO EL. SÍŤE, DOKUD NEZKONTROLUJETE NAPĚTÍ A NEPROPOJÍTE VŠECHNY DALŠÍ KABELY.
- NEZAKRÝVEJTE VENTILAČNÍ ZDÍŘKY A UJISTĚTE SE, ŽE JE KOLEM ZAŘÍZENÍ DOSTATEK MÍSTA KVŮLI VENTILACI.

PŘIPOJENÍ

1. PŘÍVODNÍ KABEL (33) ZAPOJTE DO ZÁSUVKY AC A KABELY REPRODUKTORŮ ZAPOJTE DO TERMINÁLŮ REPRODUKTORŮ (30), KTERÉ SE NACHÁZÍ NA ZADNÍ STRANĚ JEDNOTKY.
2. PŘEPÍNAČ FUNKCÍ (15) PŘEPNĚTE DO POLOHY „TUNER/ CD/ PHONO“. POKUD SE KONTROLKA LED (17) ROZSVÍTÍ, ZNAMENÁ TO, ŽE ZDROJ ELEKTŘINY JE V NORMÁLU. ZAŘÍZENÍ JE NYNÍ PŘIPRAVENO K PŘEHRAVÁNÍ.

POSLECH RÁDIA**MANUÁLNÍ LADĚNÍ**

1. ZVOLTE POŽADOVANÉ PÁSMO PŘEPÍNAČEM PÁSMO RÁDIA (16) (AM, FM ČI STEREO FM).
2. NALAĎTE POŽADOVANOU STANICI OTÁČENÍM KOLEČKA LADĚNÍ (21).
3. KOLEČKEM HLASITOSTI (7,8) NASTAVTE POŽADOVANOU ÚROVŇ.

PŘÍJEM FM A STEREO FM

- PŘEPÍNAČ PÁSMO RÁDIA (16) NASTAVTE DO POZICE „FM“. PROGRAMY SE PŘIJÍMAJÍ V REŽIMU MONO. OBZVLÁŠTĚ KDYŽ JE SIGNÁL STEREO SLABÝ. JE LEPŠÍ PŘIJÍMAT PROGRAM V REŽIMU MONO.
- PŘEPÍNAČ PÁSMO RÁDIA (16) NASTAVTE DO POZICE „FM-ST“ PRO PŘÍJEM PROGRAMŮ STEREO. ROZSVÍCENÍ KONTROLKY STEREO FM LED (19) ZNAČÍ, ŽE JE PŘIJÍMÁN PROGRAM VE STEREU.

TIPY PRO LEPŠÍ PŘÍJEM:

- **AM:** PŘIJÍMAČ MÁ VESTAVĚNOU AM ANTÉNU. POKUD JE PŘÍJEM AM SLABÝ, JEMNĚ NATÁČENÍ ČI PŘENASTAVENÍ ZAŘÍZENÍ VĚTŠINOU ZLEPŠÍ PŘÍJEM AM.
- **FM:** PŘIJÍMAČ MÁ VESTAVĚNOU FM ANTÉNU, KTERÁ VISÍ ZE ZADNÍ ČÁSTI ZAŘÍZENÍ. PRO NEJLEPŠÍ PŘÍJEM TUTO ANTÉNU ZCELA ROZMOTĚJTE A NATÁHNĚTE.

PŘEHRÁVÁNÍ KOMPAKTNÍCH DISKŮ

ZAČÍNÁME

1. PŘEPÍNAČ FUNKCÍ (16) PŘEPNĚTE DO REŽIMU „CD/ USB/ SD“.
2. STISKEM TLAČÍTKA „OTEVŘÍT/ ZAVŘÍT“ (11) OTEVŘETE DVÍŘKA CD (10).
3. UMÍSTĚTE CD DO PODAVAČE POTIŠTĚNOU STRANOU NAHORU A ZAVŘETE DVÍŘKA.
4. PROBĚHNE PROHLÉDÁVÁNÍ A NA DISPLEJI LCD (18) SE ZOBRAZÍ CELKOVÝ POČET STOP A DOBY PŘEHRÁVÁNÍ.

REŽIM PŘEHRÁVÁNÍ/PAUZA/STOP ▶ || / ■

1. STISKEM TLAČÍTKA „PŘEHRÁVÁNÍ/ PAUZA/ STOP“ (2) SPUSTÍTE PŘEHRÁVÁNÍ. SPUSTÍ SE PRVNÍ STOPA.
2. CHCETE-LI PŘEHRÁVÁNÍ ZASTAVIT, STISKNĚTE JEDNOU TLAČÍTKO „PŘEHRÁVÁNÍ/ PAUZA/ STOP“ (2). ODEHRANÝ ČAS NA DISPLEJI (18) SE ZASTAVÍ A ZAČNE BLIKAT. OPĚTOVNÝM STISKEM BUDE PŘEHRÁVÁNÍ POKRAČOVAT.
3. PO STISKUTÍ A PŘIDRŽENÍ TLAČÍTKA „PŘEHRÁVÁNÍ/ PAUZA/ STOP“ (2) PO DOBU 2 VTEŘIN BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ SE PŘEHRÁVÁNÍ ZASTAVÍ.

REŽIM PŘESKOČENÍ/VYHLEDÁVÁNÍ (PŘESKOČIT/VYHLEDÁVAT VPŘED ▶▶ /PŘESKOČIT VYHLEDÁVAT ZPĚT ◀◀)

1. POKUD BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ ČI POZASTAVENÍ STISKNETE TLAČÍTKO „PŘESKOČIT VPŘED“ (3), PŘEHRÁVÁNÍ PŘESKOČÍ NA NÁSLEDUJÍCÍ STOPU A ZOBRAZÍ ČÍSLO STOPY. NADÁLE ZŮSTANE V REŽIMU PŘEHRÁVÁNÍ ČI PAUZA.
2. POKUD BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ ČI POZASTAVENÍ STISKNETE TLAČÍTKO „PŘESKOČIT ZPĚT“ (3), SYSTÉM PŘESKOČÍ NA ZAČÁTEK SKLADBY A ZOBRAZÍ SE ČÍSLO PŮVODNÍ SKLADBY. PŘEHRÁVÁNÍ ZŮSTANE V REŽIMU PŘEHRÁVÁNÍ ČI PAUZA.
3. PO KROKU 2 STISKNĚTE TLAČÍTKO „PŘESKOČIT ZPĚT“ (3) ZNOVU. SYSTÉM PŘESKOČÍ NA PŘEDCHOZÍ STOPU A ZŮSTANE V REŽIMU PŘEHRÁVÁNÍ ČI POZASTAVENÍ.
4. PO STISKUTÍ A PŘIDRŽENÍ TLAČÍTKA „PŘESKOČIT VPŘED/ ZPĚT“ (3) BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ CD/MP3, PŘEHRÁVÁNÁ STOPA SE ZAČNE PŘEVÍJET VPŘED ČI ZPĚT, DOKUD TLAČÍTKO NEPUSTÍTE.

DISKY MP3/WMA

1. STISKNĚTE TLAČÍTKO „FOLDER“ (4), ČÍSLO SLUŽKY SE ZVÝŠÍ.
2. STISKNĚTE TLAČÍTKO „PŘESKOČIT NAHORU“ ČI „DOLŮ“ (3). ČÍSLO STOPY SE ZMĚNÍ.
3. PO ZVOLENÍ POŽADOVANÉ STOPY A SLOŽKY STISKEM TLAČÍTKA CD „PŘEHRÁVÁNÍ/ PAUZA/STOP“ (2) SPUSTÍTE PŘEHRÁVÁNÍ.

FUNKCE ID3 (NÁZEV SKLADBY/ ALBUM/ INTERPRET) (DÁLKOVÝM OVLADAČEM)

1. STISKEM TLAČÍTKA „INFO“ BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ DISKU MP3/ WMA SE ZOBRAZÍ NÁZEV SKLADBY. OPĚTOVNÝM STISKEM TLAČÍTKA „INFO“ TUTO FUNKCI DEAKTIVUJETE.

FUNKCE NÁZEV SKLADBY/ SLOŽKY (DÁLKOVÝM OVLADAČEM)

V REŽIMU STOP MŮŽETE VYHLEDAT NÁZEV SKLADBY/ SLOŽKY NA DISKU:

1. STISKNĚTE JEDNOU TLAČÍTKO „FIND“, POTÉ TLAČÍTKO „SKIP UP“ (ČI DOWN) (3). MŮŽETE TAK VYHLEDAT NÁZEV SKLADBY PODLE ABECEDY NA DISPLEJI. NÁSLEDNÝM STISKEM TLAČÍTKA „PLAY/ PAUSE/ STOP“ (2) SPUSTÍTE PŘEHRÁVÁNÍ ZVOLENÉ STOPY.
2. OPĚTOVNÝM STISKEM TLAČÍTKA „FIND“ SE ZOBRAZÍ NÁZEV SLOŽKY. POTÉ STISKNĚTE TLAČÍTKO „PŘESKOČIT NAHORU“ (ČI DOLŮ) A VYBERTE POŽADOVANOU SLOŽKU. NÁSLEDNÝM STISKEM TLAČÍTKA „PŘEHRÁVÁNÍ/ PAUZA/ STOP“ (2) SPUSTÍTE PŘEHRÁVÁNÍ VŠECH STOP UVNITŘE ZVOLENÉ SLOŽKY.

POZNÁMKA:

- POKUD U SKLADBY NENÍ ŽÁDNÝ NÁZEV, NA DISPLEJI (18) SE ZOBRAZÍ „NONE“ ČI „UNKNOWN“.
- DISPLEJ LCD PODPORUJE POUZE ANGLICKÝ JAZYK.

POŽADAVKY NA FORMÁT MP3/WMA:

- DATOVÝ TOK MP3: 32 KBPS~256 KBPS A DATOVÝ TOK WMA: 32 KBPS~320 KBPS
- KVALITA PŘEHRÁVÁNÍ DISKŮ MP3 ZÁVISÍ NA KVALITĚ A ZPŮSOBU NAHRÁVÁNÍ. ÚVODNÍ PROHLEDÁVÁNÍ PRO MP3-CD JE DELŠÍ NEŽ U BĚŽNÝCH CD KVŮLI ROZDÍLNÉMU FORMÁTU.



REŽIM OPAKOVÁNÍ/UKÁZKA/NÁHODNÉ

STISKEM TLAČÍTKA „OPAKOVÁNÍ/ UKÁZKA/ NÁHODNÉ“ PŘED NEBO BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ SE MOHOU JEDNOTLIVÉ STOPY, SLOŽKY (POUZE U MP3) ČI VŠECHNY STOPY PŘEHRÁT V RŮZNÝCH REŽIMECH:

U CD

(1) OPAKOVAT 1 → (2) OPAKOVAT → (3) UKÁZKA → (4) NÁHODNĚ → (5) REŽIM VYPNUTO VŠECHNY STOPY



REŽIM PŘEHRÁVÁNÍ	KONTROLKA NA DISPLEJI LCD
OPAKOVAT STOPU	
OPAKOVAT VŠE	 VŠE
UKÁZKA	UKÁZKA
NÁHODNÝ	NÁHODNÝ
REŽIM VYPNUTO	-----

DISKY MP3/WMA

(1) OPAKOVAT 1 → (2) OPAKOVAT 1 SLOŽKU → (3) OPAKOVAT VŠECHNY SLOŽKY



(4) VYPNUTO



(5) NÁHODNÉ



(6) UKÁZKA



REŽIM PŘEHRÁVÁNÍ

OPAKOVAT JEDNU STOPU
OPAKOVAT VŠECHNY STOPY
OPAKOVAT JEDNU SLOŽKU
REŽIM PŘEHRÁVÁNÍ UKÁZEK
NÁHODNÝ REŽIM
REŽIM VYPNUTO

KONTROLKA
NA DISPLEJI LCD



↻ VŠE



UKÁZKA

NÁHODNÝ



• OPAKOVÁNÍ PŘEHRÁVÁNÍ

DÍKY TÉTO FUNKCI MŮŽETE POSLOUCHAT POŽADOVANÉ STOPY ČI SLOŽKY OPAKOVANĚ.

• PŘEHRÁVÁNÍ UKÁZEK (DÁLKOVÝM OVLADAČEM)

DÍKY TÉTO FUNKCI SI MŮŽETE POSLECHNOUT POČÁTEK (10 VTEŘIN) KAŽDÉ STOPY NA CD. NALEZNETE TAK RYCHLEJI POŽADOVANOU PÍSEŇ.

• NÁHODNÉ PŘEHRÁVÁNÍ

DÍKY TÉTO FUNKCI MŮŽETE POSLOUCHAT VŠECHNY STOPY ČI SLOŽKY V NÁHODNÉM POŘADÍ.

PROGRAMOVÁNÍ DISKŮ CD (DÁLKOVÝM OVLADAČEM)

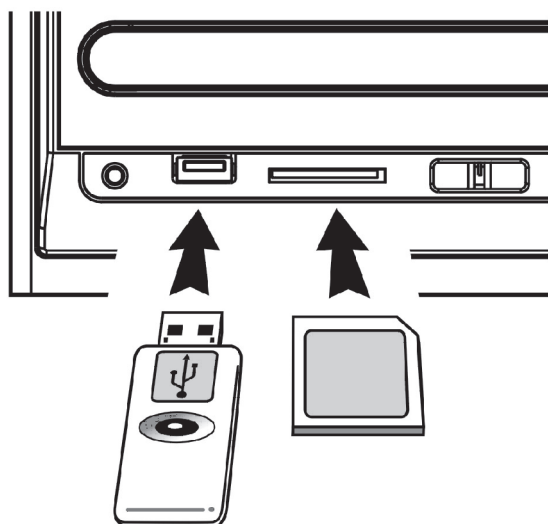
U CD ČI SOUBORŮ MP3 MŮŽETE NAPROGRAMOVAT AŽ 32 STOP PRO PŘEHRÁVÁNÍ V JAKÉMKOLIV POŘADÍ. PŘED PROGRAMOVÁNÍM SE UJISTĚTE, ŽE JE SYSTÉM ZASTAVEN.

1. PŘEJDĚTE DO REŽIMU CD A ZASTAVTE PŘEHRÁVÁNÍ CD.
2. STISKEM TLAČÍTKA „PROGRAM“ SE NA DISPLEJI (18) ZOBRAZÍ „PROG“. ZOBRAZÍ SE ČÍSLO PROGRAMU A ČÍSLICE K NAPROGRAMOVÁNÍ ČÍSLA STOPY.
3. POŽADOVANOU STOPU ZVOLTE STISKEM TLAČÍTEK ►► ČI ◀◀ (3).
4. STISKEM TLAČÍTKA „PROGRAM“ ULOŽÍTE POLOŽKU DO PAMĚTI.
5. OPAKUJTE KROKY 3 A 4 A VLOŽTE DALŠÍ STOPY DO PAMĚTI.
6. AŽ NAPROGRAMUJETE VŠECHNY POŽADOVANÉ STOPY, STISKEM TLAČÍTKA „PŘEHRÁVÁNÍ/PAUSE/STOP“ ► || / ■ BUTTON (2) PŘEHRAJETE DISK V ZADANÉM POŘADÍ.
7. CHCETE-LI NAPROGRAMOVANÝ SOUBOR VYMAZAT, STISKNĚTE TLAČÍTKO „STOP“ NA DÁLKOVÉM OVLADAČI, DOKUD NÁPIS „PROG“ NEZMIZÍ Z DISPLEJE (18).

PŘEHRÁVÁNÍ SKLADEB MP3/ WMA PŘES ZAŘÍZENÍ USB ČI PAMĚŤOVOU KARTU

PŘIPOJENÍ

SYSTÉM DOKÁŽE DEKÓDOVAT A PŘEHRÁVAT VŠECHNY SOUBORY MP3/WMA, KTERÉ JSOU ULOŽENY NA PAMĚŤOVÝCH MÉDIÍCH S PŘIPOJOVACÍM PORTEM USB ČI PAMĚŤOVÝCH KARTÁCH SD/MMC.



1. TLAČÍTKO PRO VÝBĚR FUNKCÍ (15) PŘEPNĚTE DO REŽIMU CD/ USB A POTÉ STISKNĚTE TLAČÍTKO „ZDROJ“ (5) PRO VÝBĚR REŽIMU USB ČI KARTY.
2. ZAPOJTE FLASH DISK USB HORNÍ STRANOU NAHORU A UJISTĚTE SE, ŽE JE ZCELA ZASTRČENA NEBO VLOŽTE PAMĚŤOVOU KARTU VE SMĚRU ŠIPKY, JAK JE ZOBRAZENO NA ŠTÍTKU, KTERÝ JE VEDLE ZDÍŘKY SD KARTY. VLOŽTE PŘÍMO BEZ OHÝBÁNÍ.
PŘIPOJENÍM PAMĚŤOVÉ/ USB KARTY VZHŮRU NOHAMA ČI ZADNÍ STRANOU BY MOHLO POŠKODIT AUDIO SYSTÉM ČI ÚLOŽNÉ MÉDIUM (USB/ PAMĚŤOVOU KARTU SE/ MMC). PŘED PŘIPOJENÍM ZKONTROLUJTE SPRÁVNÝ SMĚR VLOŽENÍ.
3. PO PŘIPOJENÍ ZAČNE SYSTÉM AUTOMATICKY NAČÍTAT ÚLOŽNÉ MÉDIUM A NA DISPLEJI (18) SE ZOBRAZÍ CELKOVÝ POČET SOUBORŮ MP3/ WMA A CELKOVÝ POČET ROZPOZNANÝCH ALB.
4. OPAKUJTE STEJNÝ POSTUP PŘEHRÁVÁNÍ JAKO PŘI PŘEHRÁVÁNÍ DISKŮ CD/ MP3, VIZ VÝŠE.

POZNÁMKA:

- SYSTÉM DOKÁŽE ROZPOZNAT A PŘEČÍST SOUBOR VE FORMÁTU MP3 A WMA POUZE PŘES PORT USB.
- **POKUD K ZAŘÍZENÍ PŘIPOJÍTE PŘEHRÁVAČ MP3 PŘES SLOT USB, MŮŽE SE STÁT, ŽE Z NĚKTERÝCH PŘEHRÁVAČŮ NEBUDE MOŽNO PŘEHRÁVAT KVŮLI RŮZNÝM FORMÁTŮM KÓDOVÁNÍ MP3. NEJEDNÁ SE VŠAK O PORUCHU SYSTÉMU.**

KONVERZE CD/ GRAMOFONOVÝCH DESEK DO SOUBORŮ MP3

SYSTÉM DOKÁŽE KONVERTOVAT BĚŽNÁ CD ČI GRAMOFONOVÉ DESKY DO FORMÁTU MP3 A NAHRÁT JE NA PAMĚŤOVÁ MÉDIA S KONEKTOREM USB ČI KARTU SD/ MMC.

A) KONVERZE CD


1. KONVERZE 1 STOPY

- SPUSŤTE PŘEHRÁVÁNÍ STOPY Z CD, KTEROU CHCETE KONVERTOVAT A NAHRÁT.
- BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ POŽADOVANÉ STOPY STISKNĚTE TLAČÍTKO „NAHRÁVÁNÍ“ (6). NA DISPLEJI ZAČNE BLIKAT „“ & „**REC**“. KONVERZE NYNÍ PROBÍHÁ.
- PO DOKONČENÍ KONVERZE ZAŘÍZENÍ AUTOMATICKY ZASTAVÍ PŘEHRÁVÁNÍ.

2. KONVERZE CELÉHO DISKU

- UMÍSTĚTE CD DO PODAVAČE POTIŠTĚNOU STRANOU NAHORU A ZAVŘETE DVÍŘKA.
- PO DOKONČENÍ PROHLEDÁVÁNÍ STISKNĚTE TLAČÍTKO „RECORD“ (6). NA DISPLEJI ZAČNE BLIKAT „“ & „**REC**“. KONVERZE NYNÍ PROBÍHÁ.
- PO DOKONČENÍ KONVERZE ZAŘÍZENÍ AUTOMATICKY ZASTAVÍ PŘEHRÁVÁNÍ.

3. KONVERZE PROGRAMEM

- UMÍSTĚTE CD DO PODAVAČE POTIŠTĚNOU STRANOU NAHORU A ZAVŘETE DVÍŘKA.
- NÁSLEDUJÍCÍM POSTUPEM „PROGRAMOVÁNÍ CD“ ZVOLTE POŽADOVANÉ STOPY. NÁSLEDNÝM STISKEM TLAČÍTKA „PŘEHRÁVÁNÍ/ PAUZA/ STOP“ (2) SPUSŤÍTE PŘEHRÁVÁNÍ.
- BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ STISKNĚTE A PŘIDRŽTE TLAČÍTKO „PŘEHRÁVÁNÍ/ PAUZA/ STOP“ (2) PO DOBU 2 VTEŘIN, ČÍMŽ PŘEHRÁVÁNÍ ZASTAVÍTE.
- STISKEM TLAČÍTKA „RECORD“ (6) NA DISPLEJI ZAČNE BLIKAT „“ & „**REC**“. KONVERZE NYNÍ PROBÍHÁ.
- PO DOKONČENÍ KONVERZE ZAŘÍZENÍ AUTOMATICKY ZASTAVÍ PŘEHRÁVÁNÍ.

POZNÁMKA:

- RYCHLOST NAHRÁVÁNÍ JE 1:1 A ODPOVÍDÁ SKUTEČNÉ DOBĚ PŘEHRÁVÁNÍ STOPY Z CD.
- SYSTÉM VYTVOŘÍ SLOŽKU „AUDIO“ A ULOŽÍ DO NÍ VYTVOŘENOU STOPU.
- FORMÁT NAHRÁVÁNÍ JE PŘEDNASTAVEN NA – DATOVÝ TOK MP3: 128 KBPS, VZORKOVACÍ FREKVENCE: 44,1 KHZ
- V REŽIMU KONVERZE NEBUDE ZAPSÁN NÁZEV SKLADBY.
- CHCETE-LI PŘERUŠIT NAHRÁVÁNÍ, STISKNĚTE BĚHEM NAHRÁVÁNÍ TLAČÍTKO „RECORD“ ZNOVU.
- **NAHRÁVAT LZE POUZE CELOU SKLADBU. POKUD DOJDE K PŘERUŠENÍ NAHRÁVÁNÍ UPROSTŘED SKLADBY, TATO SE NENAHAJE ANI NEULOŽÍ NA USB ČI KARTU SD/ MMC.**


4. KOPÍROVÁNÍ SOUBORŮ MP3/WMA

- POKUD JSTE DO ZAŘÍZENÍ VLOŽILI MÍSTO DISKU CD DISK SE SOUBORY
- MP3/ WMA, SYSTÉM TYTO SOUBORY PO STISKU TLAČÍTKA „REC“ ZKOPÍRUJE NA
- USB ČI KARTU SD/ MMC. POSTUP JE STEJNÝ JAKO KONVERZE CD, JAK JE
- POPSÁNO VÝŠE. SYSTÉM SE PŘEPNE DO REŽIMU KOPÍROVÁNÍ, POUZE POKUD
- ROZPOZNÁ SOUBORY MP3/ WMA.

POZNÁMKA:

- POKUD JSOU JAK ZDÍRKA USB, TAK SD VYUŽITY, SYSTÉM ULOŽÍ SOUBOR NEJDŘÍVE DO ZAŘÍZENÍ USB.
- STISKNETE-LI BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ Z USB ČI SD TLAČÍTKO „RECORD“, SOUBORY SE PŘEKOPÍRUJÍ Z USB NA SD ČI Z SD NA USB.

B) KONVERZE GRAMOFONOVÝCH DESEK



1. TLAČÍTKEM PRO VÝBĚR FUNKCÍ PŘEPNĚTE DO REŽIMU „PHONO“ A POTÉ STISKNĚTE TLAČÍTKO „RECORD“ (6)
2. NA DISPLEJI ZAČNE BLIKAT „USB“ ČI „SD“ A PAK SE ZOBRAZÍ „“ & „**REC**“ A PO NĚKOLIKA VTEŘINÁCH ZAČNE BLIKAT. SYSTÉM ZAČÍNÁ KONVERZI.
3. SPUSŤTE PŘEHRÁVÁNÍ STOPY Z DESKY, KTEROU CHCETE NAHRÁT.
4. PO DOKONČENÍ PŘEHRÁVÁNÍ STISKNĚTE A PŘIDRŽTE TLAČÍTKO „RECORD“ (6), DOKUD DISPLEJ NEPŘESTANE BLIKAT NEPŘEPNE SE DO REŽIMU „PHONO“.

C) KONVERZE KAZET

1. TLAČÍTKEM PRO VÝBĚR FUNKCÍ (15) PŘEPNĚTE DO REŽIMU „TAPE“ A POTÉ STISKNĚTE TLAČÍTKO „RECORD“ (6)
2. NA DISPLEJI (2) ZAČNE BLIKAT „USB“ ČI „CARD“ A „**REC**“. SYSTÉM ZAČÍNÁ KONVERZI.
3. SPUSŤTE PŘEHRÁVÁNÍ STOPY Z KAZETY, KTEROU CHCETE NAHRÁT.
4. PO DOKONČENÍ PŘEHRÁVÁNÍ STISKNĚTE A PŘIDRŽTE TLAČÍTKO „RECORD“ (6), DOKUD DISPLEJ NEPŘESTANE BLIKAT NEPŘEPNE SE DO REŽIMU „PHONO“.

D) DATOVÝ TOK KONVERZE (DÁLKOVÝM OVLADAČEM)

POŽADOVANÝ DATOVÝ TOK KONVERZE Z CD ČI GRAMOFONU NA ZAŘÍZENÍ USB MŮŽETE VOLIT BĚHEM KONVERZE Z ROZPĚTÍ 32/ 64/ 128/ 256 KBPS.

1. PŘEPNĚTE DO REŽIMU „PHONO“ (15) A PONECHTE SYSTÉM ZASTAVENÝ.
2. ZVOLTE FUNKCI „INFO“ A NA DISPLEJI SE ZOBRAZÍ PŮVODNÍ DATOVÝ TOK (128 KBPS)
3. STISKEM TLAČÍTEK  ČI  (3) ZVOLTE POŽADOVANÝ DATOVÝ TOK KONVERZE.
4. OPĚTOVNÝM STISKEM „INFO“ POTVRDĚTE NASTAVENÍ A DISPLEJ (18) SE PŘEPNE ZPĚT DO REŽIMU „PHONO“.

E) ROZDĚLENÍ STOP (DÁLKOVÝM OVLADAČEM)

NAHRÁVANÉ STOPY Z GRAMOFONOVÝCH DESEK ČI KAZET NA USB/ SD MŮŽETE BĚHEM KONVERZE ROZDĚLIT. STISKEM TLAČÍTKA „**TS**“ (TRACK SEPARATION - ROZDĚLENÍ STOP) NA DÁLKOVÉM OVLADAČI BĚHEM KONVERZE Z GRAMOFO NOVÝCH DESEK ČI KAZET NA USB/ SD SYSTÉM VYGENERUJE NOVOU STOPU A BUDE POKRAČOVAT V NAHRÁVÁNÍ. NA DISPLEJI (2) ZAČNE BLIKAT „PHONO“ ČI „TAPE“, COŽ ZNAMENÁ, ŽE SYSTÉM NOVOU STOPU VYTVOŘIL ÚSPĚŠNĚ.

MAZÁNÍ SOUBORŮ NA USB/ KARTĚ SD (DÁLKOVÝM OVLADAČEM)

SYSTÉM DOKÁŽE MAZAT SOUBORY ULOŽENÉ NA JEDNOTCE USB ČI KARTĚ SD, A TO NÁSLEDOVNĚ:

A) SMAZÁNÍ JEDNOHO SOUBORU

1. PŘEDNASTAVENÍ V REŽIMU „USB“ ČI „SD“.
2. STISKEM A PŘIDRŽENÍM TLAČÍTKA „INFO“ PO DOBU 3 VTEŘIN SE NA DISPLEJI (18) ZOBRAZÍ (DEL — 001)
3. STISKEM TLAČÍTEK „PŘESKOČIT VPŘED“ ►► ČI „PŘESKOČIT ZPĚT“ ◄◄ ZVOLTE SOU- BOR, KTERÝ CHCETE SMAZAT.
4. STISKEM TLAČÍTKA „REC“ ZOBRAZÍTE MOŽNOSTI „ANO/ NE“. NÁSLEDNĚ ZVOLTE JEDNU Z NICH TLAČÍTKY „PŘESKOČIT VPŘED“ ►► ČI „PŘESKOČIT ZPĚT“ ◄◄ .
5. OPAKOVANÝM STISKEM TLAČÍTKA „REC“ NASTAVENÍ POTVRDÍTE.

B) MAZÁNÍ VŠECH SOUBORŮ

1. PŘEDNASTAVENÍ V REŽIMU „USB“ ČI „SD“.
2. STISKEM A PŘIDRŽENÍM TLAČÍTKA „INFO“ PO DOBU 3 VTEŘIN SE NA DISPLEJI (18) ZOBRAZÍ (DEL — 001)
3. STISKEM A PŘIDRŽENÍM TLAČÍTKA „INFO“ ZOBRAZÍTE MOŽNOSTI „ANO/ NE“. NÁSLEDNĚ ZVOLTE JEDNU Z NICH TLAČÍTKY „PŘESKOČIT VPŘED“ ►► ČI „PŘESKOČIT ZPĚT“ ◄◄ .
4. OPAKOVANÝM STISKEM TLAČÍTKA „REC“ NASTAVENÍ POTVRDÍTE.

POZNÁMKA:

- ZVOLÍTE-LI „ANO“, BUDOU VŠECHNY SOUBORY NA ÚLOŽNÉM MÉDIU USB ČI KARTĚ SD KOMPLETNĚ VYMAZÁNY.
- JEDNÍM STISKEM TLAČÍTKA „STOP“ NA DÁLKOVÉM OVLADAČI OPUSTÍTE REŽIM MAZÁNÍ.

ODEBRÁNÍ USB/ PAMĚŤOVÝCH KARET

PŘED ODEBRÁNÍM USB/ PAMĚŤOVÉ KARTY VYPNĚTE ZAŘÍZENÍ NEBO PŘEPNĚTE BUĎ DO REŽIMU CD, TAPE ČI TUNER. U PORTU USB – ODPOJTE ZAŘÍZENÍ USB VYTAŽENÍM. U PAMĚŤOVÉ KARTY – ZAMÁČKNĚTE PAMĚŤOVOU KARTU DOVNITŘ A PAK PUSŤTE. KARTA SE UVOLNÍ A LZE JI VYTÁHNOUT.

PŘEHRÁVÁNÍ KAZET

OVLÁDÁNÍ

PŘEHRÁVÁNÍ KAZET:

PO VLOŽENÍ KAZETY SPUSTÍ SYSTÉM PŘEHRÁVÁNÍ AUTOMATICKY

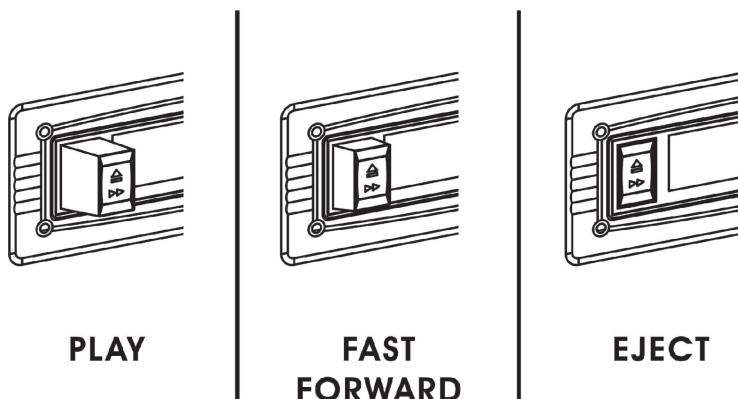
ZASTAVENÍ A VYSUNUTÍ:

TLAČÍTKO „PŘEVÍJENÍ KAZETY VPŘED/ VYSUNOUT“ (23) ZATLAČTE ZCELA DOVNITŘ. KAZETA SE VYSUNE PŘES KRYT DVÍŘEK KAZETOVÉ MECHANIKY (24). TLAČÍTKO „PŘEVÍJENÍ KAZETY VPŘED/ VYSUNOUT“ (23) ZŮSTANE V NEJNIŽŠÍ POZICI.

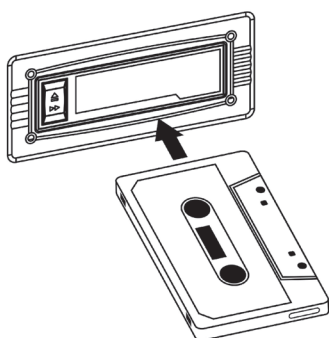
RYCHLÉ PŘEVÍJENÍ VPŘED:

TLAČÍTKO „PŘEVÍJENÍ KAZETY VPŘED/ VYSUNOUT“ (23) ZATLAČTE BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ ZPOLA DOVNITŘ. KAZETA SE ZAČNE PŘEVÍJET VPŘED. TLAČÍTKO „PŘEVÍJENÍ KAZETY VPŘED/ VYSUNOUT“ (23) ZŮSTANE VE STŘEDNÍ POZICI.

OPĚTOVNÝM JEMNÝM STISKEM TLAČÍTKA „PŘEVÍJENÍ KAZETY VPŘED/ VYSUNOUT“ (23) BUDE POKRAČOVAT PŘEHRÁVÁNÍ. TLAČÍTKO „PŘEVÍJENÍ KAZETY VPŘED/ VYSUNOUT“ (23) ZŮSTANE V NEJVYŠŠÍ POZICI.

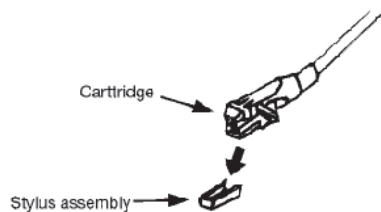


POZNÁMKA:



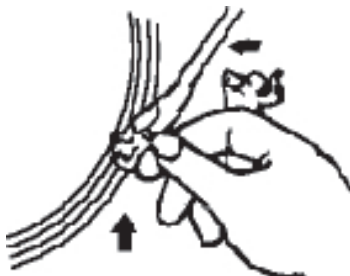
- UJISTĚTE SE, ŽE KAZETU DO ZAŘÍZENÍ VKLÁDÁTE SPRÁVNOU STRANOU.
- USLYŠÍTE ZVUK VYHLEDÁVÁNÍ. V REŽIMU RYCHLÉHO PŘEVÍJENÍ SYSTÉM NEMŮŽE SPUSTIT PŘEHRÁVÁNÍ.
- DOPORUČUJEME NENECHÁVAT KAZETU PO PŘEHRÁVÁNÍ V KAZETOVÉ MECHANICE, ALE VŽDY JI Z MECHANIKY VYJMOUT.

GRAMOFON



POZNÁMKA:

- ODSTRAŇTE KRYTKU JEHLY.
- PŘED POUŽITÍM SE UJISTĚTE, ŽE RAMENO NENÍ ULOŽENO V DRŽÁKU. PO POUŽITÍ JE TAM ZNOVU ULOŽTE.



1. PŘEPÍNAČ FUNKCÍ (15) PŘEPNĚTE DO REŽIMU „PHONO“.
2. PŘEPÍNAČ RYCHLOSTI OTÁČEK NASTAVTE NA SPRÁVNOU RYCHLOST PODLE TYPU PŘEHRÁVANÉ GRAMOFONOVÉ DESKY.
3. GRAMOFONOVOU DESKU UMÍSTĚTE NA OTOČNÝ TALÍŘ (POKUD JE NUTNÉ, POUŽIJTE ADAPTÉR STŘED. KOLÍKU GRAMOFONU).
4. RAMENO ZVEDNĚTE Z DRŽÁKU A POMALU JE PŘESUŇTE KE HRANĚ DESKY. TALÍŘ SE ZAČNE OTÁČET.
5. UMÍSTĚTE RAMENO DO POŽADOVANÉ POZICE NA DESCE.
6. NASTAVTE HLASITOST NA POŽADOVANOU ÚROVEŇ
7. NA KONCI NAHRÁVKY SE TALÍŘ AUTOMATICKY ZASTAVÍ. ZVEDNĚTE RAMENO Z DESKY A VRAŤTE JE DO POZICE V DRŽÁKU.
8. CHCETE-LI DESKU ZASTAVIT MANUÁLNĚ, ZVEDNĚTE RAMENO Z DESKY A VRAŤTE JE DO POZICE V DRŽÁKU.

POZNÁMKA: U NĚKTERÝCH GRAMOFONOVÝCH DESEK JE OBLAST AUTOMATICKÉHO ZASTAVENÍ MIMO NASTAVENÍ ZAŘÍZENÍ. DESKA SE TEDY ZASTAVÍ JEŠTĚ PŘED TÍM, NEŽ DOHRAJE POSLEDNÍ STOPA. V TOMTO PŘÍPADĚ PŘEPNĚTE PŘEPÍNAČ AUTOMATICKÉHO ZASTAVENÍ (36) DO POZICE „OFF“. ZAŘÍZENÍ PAK PŘEHRAJE CELOU DESKU, ALE NEZASTAVÍ SE AUTOMATICKY (ZAŘÍZENÍ VYPNĚTE TLAČÍTKEM ZAPNUTÍ/ VYPNUTÍ NEBO PŘEPNĚTE PŘEPÍNAČ AUTOMATICKÉHO ZASTAVENÍ (36) DO POZICE „ON“, ČÍMŽ SE ZASTAVÍ TALÍŘ). NÁSLEDNĚ VRAŤTE RAMENO DO POZICE V DRŽÁKU.

LINKOVÝ VÝSTUP

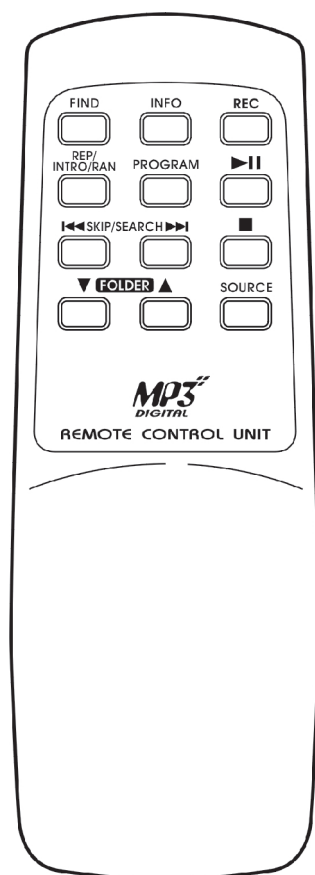
ZAŘÍZENÍ MŮŽETE PŘIPOJIT K VAŠEMU SYSTÉMU HI-FI POMOCÍ LINKOVÝM VÝSTUPEM (28) KE VSTUPU NA VAŠEM SYSTÉMU POMOCÍ KABELU RCA (NENÍ PŘILOŽEN).

DÁLKOVÝ OVLADAČ

INSTALACE BATERIÍ (BATERIE NEJSOU PŘILOŽENY)

INFRAČERVENÝ VYSÍLAČ POTŘEBUJE K PROVOZU 2KS BATERIÍ „AAA“.

POPIS TLAČÍTEK



- FIND** V REŽIMU MP3/ WMA TÍMTO TLAČÍTKEM AKTIVUJETE FUNKCI VYHLEDÁVÁNÍ SOUBORŮ/ SLOŽEK.
- INFO** V REŽIMU STOP CD/ USB STISKEM ZVOLÍTE DATOVÝ TOK KONVERZE.
- REC** V REŽIMU CD ČI PHONO STISKEM AKTIVUJETE FUNKCI NAHRÁVÁNÍ
- REP/INTRO/RAN** V REŽIMU CD/ USB STISKEM AKTIVUJETE FUNKCI OPAKOVÁNÍ/ UKÁZKA/ NÁHODNÉ.
- PROGRAM** V REŽIMU CD/ USB STISKEM AKTIVUJETE FUNKCI PROGRAMOVÁNÍ
- PLAY/PAUSE ▶ ||** V REŽIMU CD/ USB/ SD JEDNÍM STISKEM SPUSTÍTE PŘEHRÁVÁNÍ. OPĚTOVNÝM STISKEM PŘEHRÁVÁNÍ POZASTAVÍTE
- SKIP/SEARCH FORWARD ▶▶** JEDNÍM STISKEM PŘESKOČÍTE NA NÁSLEDUJÍCÍ STOPU. STISKEM A PŘIDRŽENÍM SPUSTÍTE VYHLEDÁVÁNÍ VPŘED.
- SKIP/SEARCH BACKWARD ◀◀** JEDNÍM STISKEM PŘESKOČÍTE NA PŘEDCHOZÍ STOPU. STISKEM A PŘIDRŽENÍM SPUSTÍTE VYHLEDÁVÁNÍ ZPĚT
- STOP ■** V REŽIMU CD/ USB STISKEM ZASTAVÍTE PŘEHRÁVÁNÍ ČI ZRUŠÍTE ULOŽENÝ PROGRAM.
- FOLDER UP ▲ /DOWN ▼** V REŽIMU MP3 SE STISKEM PŘESUNETE O SLOŽKU NAHORU ČI DOLŮ.
- SOURCE** V REŽIMU CD/ USB STISKEM VOLÍTE FUNKCI CD ČI USB.



VAROVÁNÍ: NEVYSTAVUJTE SPOTŘEBIČ DEŠTI NEBO VLHKOSTI ABYSTE PŘEDEŠLI VZNIKU POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM. VŽDY SPOTŘEBIČ VYPNĚTE ZE ZÁSUVKY KDYŽ JEJ NEPOUŽÍVÁTE NEBO PŘED OPRAVOU. V PŘÍSTROJI NEJSOU ŽÁDNÉ ČÁSTI OPRAVITELNÉ SPOTŘEBITELEM. VŽDY SE OBRAČEJTE NA KVALIFIKOVANÝ AUTORIZOVANÝ SERVIS. PŘÍSTROJ JE POD NEBEZPEČNÝM NAPĚTÍM .

Informace o ochraně životního prostředí

Udělalí jsme to nejlepší pro snížení množství obalů a zajistili jsme jejich snadné rozdělení na 3 materiály: lepenka, papírová drť a roztažený polyetylén. Tento přístroj obsahuje materiály, které mohou být po demontáži specializovanou společností recyklovány. Dodržujte prosím místní nařízení týkající se nakládání s balíci materiály, vybitými bateriemi a starým zařízením.

Likvidace starého elektrozařízení a použitých baterií a akumulátorů



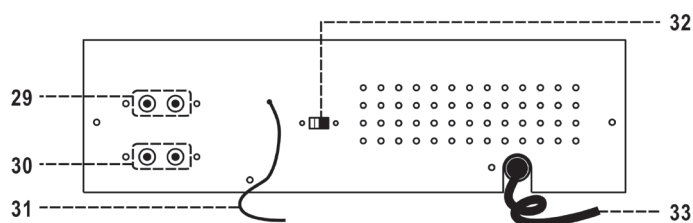
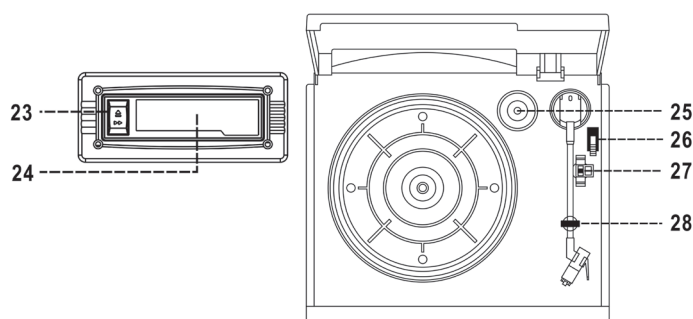
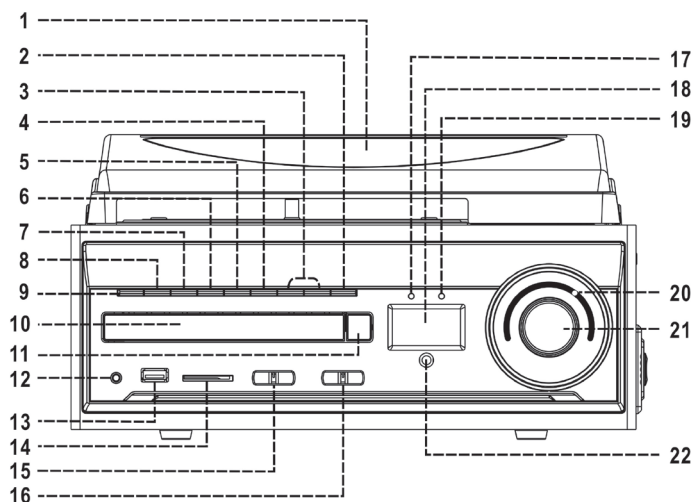
Tento symbol na výrobku, jeho příslušenství nebo na jeho obalu označuje, že s výrobkem nesmí být nakládáno jako s domácím odpadem. Po ukončení životnosti odevzdejte prosím výrobek nebo baterii (pokud je přiložena) v příslušném místě zpětného odběru, kde bude provedena recyklace tohoto elektrozařízení a baterií. V Evropské unii a v ostatních evropských zemích existují místa zpětného odběru vysloužilého elektrozařízení. Tím, že zajistíte správnou likvidaci výrobku, můžete předejít možným negativním následkům pro životní prostředí a lidské zdraví, které se mohou v opačném případě projevit jako důsledek nesprávné manipulace s tímto výrobkem nebo baterií či akumulátorem. Recyklace materiálů přispívá k ochraně přírodních zdrojů. Z tohoto důvodu prosím nevyhazujte vysloužilé elektrozařízení a baterie / akumulátory do domovního odpadu.

Informace o tom, kde je možné vysloužilé elektrozařízení zdarma odložit, získáte u vašeho prodejce, na obecním úřadě nebo na webu www.asekol.cz. Informace o tom, kde můžete zdarma odevzdat použité baterie nebo akumulátory, získáte také u vašeho prodejce, na obecním úřadě a na webu www.ecobat.cz.

Firma **HP TRONIC Ústí nad Labem, spol. s r.o.** je registrovaná u kolektivního systému ASEKOL s.r.o. pod číslem 01819/06-ECZ (pro recyklaci elektrozařízení) a u kolektivního systému ECOBAT s.r.o. (pro recyklaci baterií a akumulátorů).

Váha (NETTO) 4,4 kg

UMIESTENIE OVLÁDACÍCH PRVKOV



1. KRYT PROTI PRACHU
2. TLAČIDLO PREHRÁVANIE/PAUZA/STOP ▶ || / ■
3. TLAČIDLO PRESKOČENIE SKLADBY CD VPRED ▶▶ / SPÄŤ ◀◀
4. TLAČIDLO ZLOŽIEK MP3
5. TLAČIDLO ZDROJ
6. TLAČIDLO NAHRÁVANIE
7. KOLIESKO ZVÝŠENIA HLASITOSTI (+)
8. KOLIESKO ZNÍŽENIA HLASITOSTI (-)
9. TLAČIDLO ZAP./VYP.
10. DVIERKA CD
11. TLAČIDLO OTVORENIA DVIEROK CD
12. KONEKTOR 3,5MM PRE PRIPOJENIE SLÚCHADIEL
13. VSTUP USB
14. VSTUP PRE KARTY SD/ MMC
15. TLAČIDLO PRE VÝBER FUNKCIÍ
16. TLAČIDLO PRE VÝBER PÁSMO RÁDIA
17. KONTROLKA ZAPNUTIA LED
18. DISPLEJ LCD
19. KONTROLKA STEREO FM LED
20. UKAZOVATEĽ ČÍSLIC LED
21. KOLIESKO LADENIA
22. SENZOR PRE DIAĽKOVÝ OVLÁDAČ
23. TLAČIDLO PREVÍJANIA KAZETY VPRED/ VYSUNÚŤ
24. KRYT DVIEROK KAZETOVEJ MECHANIKY-{}-
25. ADAPTÉR STRED. KOLÍKU GRAMOFÓNU
26. PÁČKA RAMENA
27. PREPÍNAČ RÝCHLOSTI OTÁČOK 33/45/78
28. DRŽIAK RAMENA
29. KONEKTOR PRE VÝSTUP
30. TERMINÁL REPRODUKTOROV (L/ P)
31. ANTÉNA FM
32. PREPÍNAČ AUTOMATICKÉHO ZASTAVENIA
33. PRÍVODNÍ KÁBEL

UPOZORNENIE:

- POUŽÍVÁNIE OVLÁDACÍCH PRVKOV ČI ÚPRAVY ČI UŽÍVANIE INÉ, NEŽ JE POPÍSANÉ ĎALEJ, MÔŽE VIESŤ K NEBEZPEČNÉMU ŽIARENIU.
- TOTO ZARIADENIE BY NEMALO BYŤ UPRAVOVANÉ ČI OPRAVOVANÉ NIKÝM INÝM, NEŽ KVALIFIKOVANÝM OPRAVÁROM.
- TENTO SPOTREBIČ NIE JE URČENÝ PRE POUŽÍVANIE OSOBAMI (VRÁTANE DETÍ), ČÍM FYZICKÁ, ZMYSLOVÁ, NEBO MENTÁLNA NESCHOPNOSŤ ČI NEDOSTATOK SKÚSENOSTI A ZNALOSTÍ ZABRAŇUJE V BEZPEČNOM POUŽÍVANÍ SPOTREBIČE, POKIAĽ NA NE NEBUDE DOHLIADANÉ ALEBO POKIAĽ NEBOLI INŠTRUOVANÝ OHĽADNE POUŽITIA SPOTREBIČA OSOBOU ZODPOVEDNOU ZA ICH BEZPEČNOSŤ.
- NA DETI BY SA MALO DOHLIADAŤ, ABY SA ZAISTILO, ŽE SI NEBUDÚ SO SPOTREBIČOM HRAŤ.

BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA PRE UŽÍVANIE

INŠTALÁCIA

- VYBALŤTE VŠETKY ČASTI A ODSTRÁŇTE OCHRANNÝ MATERIÁL.
- NEPRIPOJUJTE JEDNOTKU DO EL. SIETE, DOKIAĽ NESKONTROLUJETE NAPÄTIE A NEPREPOJÍTE VŠETKY ĎALŠIE KÁBLE.
- NEZAKRÝVAJTE VENTILAČNÉ OTVORY A UISTITE SA, ŽE JE OKOLO ZARIADENIA DOSTATOK MIESTA KVÔLI VENTILÁCII.

PRIPOJENIE

1. PRÍVODNÍ KÁBEL (33) ZAPOJTE DO ZÁSUVKY AC A KÁBLE REPRODUKTOROV ZAPOJTE DO TERMINÁLOV REPRODUKTOROV (30), KTORÉ SA NACHÁDZAJÚ NA ZADNEJ STRANE JEDNOTKY.
2. PREPÍNAČ FUNKCIÍ (15) PREPNITE DO POLOHY „TUNER/ CD/ PHONO“. POKIAĽ SA KONTROLKA LED (17) ROZSVIETI, ZNAMENÁ TO, ŽE ZDROJ ELEKTRINY JE V NORMÁLU. ZARIADENIE JE TERAZ PRIPRAVENÉ NA PREHRÁVANIE.

POČÚVANIE RÁDIA

MANUÁLNE LADENIE

1. ZVOĽTE POŽADOVANÉ PÁSMO PREPÍNAČOM PÁSMO RÁDIA (16) (AM, FM ČI STEREO FM).
2. NALAĎTE POŽADOVANÚ STANICU OTÁČANÍM KOLIESKA LADENIA (21).
3. KOLIESKOM HLASITOSTI (7,8) NASTAVTE POŽADOVANÚ ÚROVEŇ.

PRÍJEM FM A STEREO FM

- PREPÍNAČ PÁSMO RÁDIA (16) NASTAVTE DO POZÍCIE „FM“. PROGRAMY SA PRIJÍMAJÚ V REŽIME MONO. OBZVLÁŠŤ KEĎ JE SIGNÁL STEREO SLABÝ. JE LEPŠIE PRIJÍMAŤ PROGRAM V REŽIME MONO.
- PREPÍNAČ PÁSMO RÁDIA (16) NASTAVTE DO POZÍCIE „FM-ST“ PRE PRÍJEM PROGRAMOV STEREO. ROZSVIETENIE KONTROLKY STEREO FM LED (19) ZNAMENÁ, ŽE JE PRIJÍMANÝ PROGRAM V STEREU.

TIPY PRE LEPŠÍ PRÍJEM:

- **AM:** PRIJÍMAČ MÁ INTEGROVANÚ AM ANTÉNU. POKIAĽ JE PRÍJEM AM SLABÝ, JEMNÉ NATÁČANIE ČI PRENASTAVENIE ZARIADENIA VÄČŠINOU ZLEPŠÍ PRÍJEM AM.
- **FM:** PRIJÍMAČ MÁ INTEGROVANÚ FM ANTÉNU, KTORÁ VISÍ ZO ZADNEJ ČASTI ZARIA- DENIA. PRE ZLEPŠENIE PRÍJMU TÚTO ANTÉNU ÚPLNE ROZMOTAJTE A NATIAHNITE.

PREHRÁVANIE KOMPAKTNÝCH DISKOV**ZAČÍNÁME**

1. PREPÍNAČ FUNKCIÍ (16) PREPNITE DO REŽIMU „CD/ USB/ SD“.
2. STLAČENÍM TLAČIDLA „OTVORIŤ/ ZATVORIŤ“ (11) OTVORTE DVIERKA CD (10).
3. UMIESTITE CD DO PODÁVAČA POTLAČENOU STRANOU HORE A ZAVRITE DVIERKA.
4. PREBEHNE PREHLADÁVANIE A NA DISPLEJI LCD (18) SA ZOBRAZÍ CELKOVÝ POČET STÔP A DOBA PREHRÁVANIA.

REŽIM PREHRÁVANIA/PAUZA/STOP ▶ || / ■

1. STLAČENÍM TLAČIDLA „PREHRÁVANIE/ PAUZA/ STOP“ (2) SPUSTÍTE PREHRÁVANIE. SPUSTÍ SA PRVÁ STOPA.
2. AK CHCETE PREHRÁVANIE ZASTAVIŤ, STLAČTE JEDEN KRÁT TLAČIDLO „PREHRÁ- VANIE/ PAUZA/ STOP“ (2). ODOHRANÝ ČAS NA DISPLEJI (18) SA ZASTAVÍ A ZAČNE BLIKAŤ. OPÄTOVNÝM STLAČENÍM BUDE PREHRÁVANIE POKRAČOVAŤ.
3. PO STLAČENÍ A PRIDRŽANÍ TLAČIDLA „PREHRÁVANIE/ PAUZA/ STOP“ (2) NA 2 SEKUNDY V PRIEBEHU PREHRÁVANIA SA PREHRÁVANIE ZASTAVÍ.

REŽIM PRESKOČENIA/ VYHLADÁVANIA (PRESKOČIŤ/VYHLADÁVAŤ VPRED**» /PRESKOČIŤ/VYHLADÁVAŤ SPÄŤ «)**

1. POKIAĽ V PRIEBEHU PREHRÁVANIA ČI POZASTAVENIA STLAČÍTE TLAČIDLO „PRESKOČIŤ VPRED“ (3), PREHRÁVANIE PRESKOČÍ NA NASLEDUJÚCU STOPU A ZOBRAZÍ ČÍSLO STOPY. NAĎALEJ ZOSTANE V REŽIME PREHRÁVANIE ČI PAUZA.
2. POKIAĽ V PRIEBEHU PREHRÁVANIA ČI POZASTAVENIA STLAČÍTE TLAČIDLO „PRESKOČIŤ SPÄŤ“ (3), SYSTÉM PRESKOČÍ NA ZAČIATOK SKLADBY A ZOBRAZÍ SA ČÍSLO PÔVODNEJ SKLADBY. PREHRÁVANIE ZOSTANE V REŽIME PREHRÁVANIA ČI PAUZY.
3. PO KROKU 2 STLAČTE TLAČIDLO „PRESKOČIŤ SPÄŤ“ (3) ZNOVU. SYSTÉM PRESKO- ČÍ NA PREDCHÁDZAJÚCU STOPU A ZOSTANE V REŽIME PREHRÁVANIA ČI POZASTA- VENIA.
4. PO STLAČENÍ A PRIDRŽANÍ TLAČIDLA „PRESKOČIŤ VPRED/ SPÄŤ“ (3) V PRIEBEHU PREHRÁVANIA CD/MP3, PREHRÁVANÁ STOPA SA ZAČNE PREVÍJAŤ VPRED ČI SPÄŤ, DOKIAĽ TLAČIDLO NEPUSTÍTE.

DISKY MP3/WMA

1. STLAČTE TLAČIDLO „FOLDER“ (4), ČÍSLO ZLOŽKY SA ZVÝŠÍ.
2. STLAČTE TLAČIDLO „PRESKOČIŤ HORE“ ALEBO „DOLE“ (3). ČÍSLO STOPY SA ZMENÍ.
3. PO ZVOLENÍ POŽADOVANEJ STOPY A ZLOŽKY STLAČENÍM TLAČIDLA CD „PREHRÁ- VANIE/ PAUZA/ STOP“ (2) SPUSTÍTE PREHRÁVANIE.

FUNKCIA ID3 (NÁZOV SKLADBY/ ALBUM/ INTERPRET) (DIAL'KOVÝM OVLÁDAČOM)

1. STLAČENÍM TLAČIDLA „INFO“ V PRIEBEHU PREHRÁVANIA DISKU MP3/ WMA SA ZOB- RAZÍ NÁZOV SKLADBY. OPÄTOVNÝM STLAČENÍM TLAČIDLA „INFO“ TÚTO FUNKCIU DEAKTIVUJETE.

FUNKCIA NÁZOV SKLADBY/ ZLOŽKY (DIAL'KOVÝM OVLÁDAČOM)

V REŽIME STOP MÔŽETE VYHL'ADAŤ NÁZOV SKLADBY/ ZLOŽKY NA DISKU:

1. STLAČTE JEDEN KRÁT TLAČIDLO „FIND“, POTOM TLAČIDLO „SKIP UP“ (ČI DOWN) (3). MÔŽETE TAK VYHL'ADAŤ NÁZOV SKLADBY PODĽA ABECEDY NA DISPLEJI. NÁSLEDNÝM STLAČENÍM TLAČIDLA „PLAY/ PAUSE/ STOP“ (2) SPUSTÍTE PREHRÁVANIE ZVOLENEJ STOPY.
2. OPĀTOVNÝM STLAČENÍM TLAČIDLA „FIND“ SA ZOBRAZÍ NÁZOV ZLOŽKY. POTOM STLAČTE TLAČIDLO „PRESKOČIŤ HORE“ (ALEBO DOLE) A VYBERTE POŽADOVANÚ ZLOŽKU. NÁSLEDNÝM STLAČENÍM TLAČIDLA „PREHRÁVANIE/ PAUZA/ STOP“ (2) SPUSTÍTE PREHRÁVANIE VŠETKÝCH STÔP VNÚTRI ZVOLENEJ ZLOŽKY.

POZNÁMKA:

- POKIAL' U SKLADBY NIE JE ŽIADNY NÁZOV, NA DISPLEJI (18) SA ZOBRAZÍ „NONE“ ČI „UNKNOWN“.
- DISPLEJ LCD PODPORUJE IBA ANGLICKÝ JAZYK

POŽIADAVKY NA FORMÁT MP3/WMA:

- DÁTOVÝ TOK MP3: 32 KBPS~256 KBPS A DÁTOVÝ TOK WMA: 32 KBPS~320 KBPS
- KVALITA PREHRÁVANIA DISKOV MP3 ZÁVISÍ NA KVALITE A SPÔSOBU NAHRÁVANIA. ÚVODNÉ PREHĽADÁVANIE PRE MP3-CD JE DLHŠIE NEŽ U BEŽNÝCH CD KVÔLI ROZDIELNEMU FORMÁTU.



REŽIM OPAKOVANIA/ UKÁŽKA/ NÁHODNÉ

STLAČENÍM TLAČIDLA „OPAKOVANIE/ UKÁŽKA/ NÁHODNÉ“ PRED ALEBO V PRIEBEHU PREHRÁVANIA SA MÔŽU JEDNOTLIVÉ STOPY, ZLOŽKY (IBA U MP3) ČI VŠETKY STOPY PREHRAŤ V RÔZNYCH REŽIMOCCH:

U CD

(1) OPAKOVAŤ 1 → (2) OPAKOVAŤ → (3) UKÁŽKA → (4) NÁHODNÉ → (5) REŽIM VYPNUTÉ
VŠETKY STOPY



REŽIM PREHRÁVANIA	KONTROLKA NA DISPLEJI LCD
OPAKOVAŤ STOPU	
OPAKOVAŤ VŠETKO	 VŠETKO
UKÁŽKA	UKÁŽKA
NÁHODNÉ	NÁHODNÉ
REŽIM VYPNUTÉ	-----

DISKY MP3/WMA

(1) OPAKOVAŤ 1 → (2) OPAKOVAŤ 1 ZLOŽKU → (3) OPAKOVAŤ VŠETKY ZLOŽKY



(4) VYPNUTÉ



(5) NÁHODNÉ



(6) UKÁŽKA



REŽIM PREHRÁVANIA

OPAKOVAŤ JEDNU STOPU
OPAKOVAŤ VŠETKY STOPY
OPAKOVAŤ JEDNU ZLOŽKU
REŽIM PREHRÁVANIA UKÁŽOK
NÁHODNÝ REŽIM
REŽIM VYPNUTÉ

KONTROLKA NA DISPLEJI LCD



↳ VŠETKO



↳ UKÁŽKA

↳ NÁHODNÝ

• OPAKOVANIE PREHRÁVANIA

VĎAKA TEJTO FUNKCII MÔŽETE POČÚVAŤ POŽADOVANÉ STOPY ČI ZLOŽKY OPAKOVANE.

• PREHRÁVANIE UKÁŽOK (DIAL'KOVÝM OVLÁDAČOM)

VĎAKA TEJTO FUNKCII SI MÔŽETE VYPOČUŤ ZAČIATOK (10 SEKÚND) KAŽDEJ STOPY NA CD. VYHLADÁTE TAK RÝCHLEJŠIE POŽADOVANÚ PIESEŇ.

• NÁHODNÉ PREHRÁVANIE

VĎAKA TEJTO FUNKCII MÔŽETE POČÚVAŤ VŠETKY STOPY ČI ZLOŽKY V NÁHODNOM PORADÍ.

PROGRAMOVANIE DISKOV CD (DIAL'KOVÝM OVLÁDAČOM)

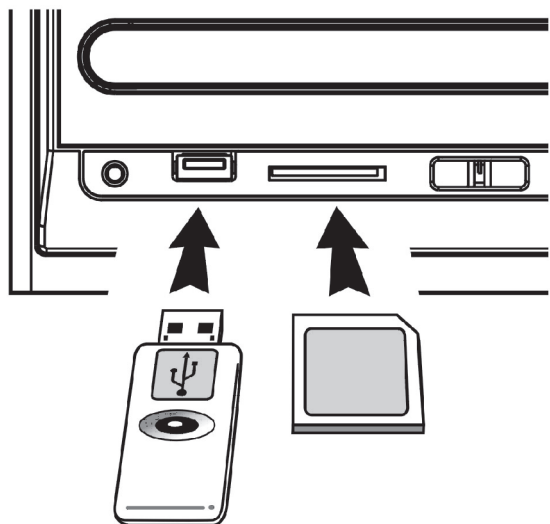
U CD ČI SÚBOROV MP3 MÔŽETE NAPROGRAMOVAŤ AŽ 32 STÔP PRE PREHRÁVANIE V AKOMKOL'VEK PORADÍ. PRED PROGRAMOVANÍM SA UISTITE, ŽE JE SYSTÉM ZASTAVENÝ.

1. PREJDITE DO REŽIMU CD A ZASTAVTE PREHRÁVANIE CD.
2. STLAČENÍM TLAČIDLA „PROGRAM“ SA NA DISPLEJI (18) ZOBRAZÍ „PROG“. ZOBRAZÍ SA ČÍSLO PROGRAMU A ČÍSLICE K NAPROGRAMOVANIU ČÍSLA STOPY.
3. POŽADOVANÚ STOPU ZVOĽTE STLAČENÍM TLAČIDIEL ►► ČI ◀◀ (3)
4. STLAČENÍM TLAČIDLA „PROGRAM“ ULOŽÍTE POLOŽKU DO PAMÄTI.
5. OPAKUJTE KROKY 3 A 4 A VLOŽTE ĎALŠIE STOPY DO PAMÄTI.
6. AŽ NAPROGRAMUJETE VŠETKY POŽADOVANÉ STOPY, STLAČENÍM TLAČIDLA „PREHRÁVANIE/ PAUZA/ STOP ► || / ■“ (2) PREHRAJTE DISK V ZADANOM PORADÍ.
7. AK CHCETE NAPROGRAMOVANÝ SÚBOR VYMAZAŤ, STLAČTE TLAČIDLO „STOP“ NA DIAL'KOVOM OVLÁDAČI, DOKIAL' NÁPIS „PROG“ NEZMIZNE Z DISPLEJU (18).

PREHRÁVANIE SKLADIEB MP3/ WMA CEZ ZARIADENIE USB ČI PAMÄŤOVÚ KARTU

PRIPOJENIE

SYSTÉM DOKÁŽE DEKÓDOVAŤ A PREHRÁVAŤ VŠETKY SÚBORY MP3/ WMA, KTORÉ SÚ ULOŽENÉ NA PAMÄŤOVÝCH MÉDIÁCH S PRIPOJOVACÍM PORTOM USB ČI PAMÄŤOVÝCH KARTÁCH SD/ MMC.



1. TLAČIDLO PRE VÝBER FUNKCIÍ (15) PREPNITE DO REŽIMU CD/ USB A POTOM STLAČTE TLAČIDLO „ZDROJ“ (5) PRE VÝBER REŽIMU USB ČI KARTY.

2. ZAPOJTE FLASH DISK USB HORNOU STRANOU HORE A UISTITE SA, ŽE JE ÚPLNE ZASUNUTÝ ALEBO VLOŽTE PAMÄŤOVÚ KARTU V SMERE ŠÍPKY, AKO JE ZOBRAZENÉ NA ŠTÍTKU, KTORÝ JE VEDĽA VSTUPU SD KARTY. VLOŽTE PRIAMO BEZ OHÝBANIA.

PRIPOJENÍM PAMÄŤOVÉ/ USB KARTY HORE NOHAMI ČI ZADNOU STRANOU BY MOHLO POŠKODIŤ AUDIO SYSTÉM ČI ÚLOŽNÉ MÉDIUM (USB/ PAMÄŤOVÚ KARTU SD/MMC). PRED PRIPOJENÍM SKONTROLUJTE SPRÁVNY SMER VLOŽENIA.

3. PO PRIPOJENÍ ZAČNE SYSTÉM AUTOMATICKY NAČÍTAŤ ÚLOŽNÉ MÉDIUM A NA DISPLEJI (18) SA ZOBRAZÍ CELKOVÝ POČET SÚBOROV MP3/ WMA A CELKOVÝ POČET ROZPOZNANÝCH ALBUMOV.
4. OPAKUJTE ROVNAKÝ POSTUP PREHRÁVANIA AKO PRI PREHRÁVANÍ DISKOV CD/ MP3, VIĎ VYŠŠIE.

POZNÁMKA:


- SYSTÉM DOKÁŽE ROZPOZNAŤ A PREČÍTAŤ SÚBOR VO FORMÁTE MP3 A WMA IBA CEZ PORT USB.
- **POKIAĽ NA ZATVORENIE PRIPOJÍTE PREHRÁVAČ MP3 CEZ SLOT USB, MÔŽE SA STAŤ, ŽE Z NIEKTORÝCH PREHRÁVAČOV NEBUDE MOŽNO PREHRÁVAŤ KVÔLI RÔZNYM FORMÁTOM KÓDOVANIA MP3. NEJEDNÁ SA VŠAK O PORUCHU SYSTÉMU.**

KONVERZIA CD/ GRAMOFÓNOVÝCH PLATNÍ DO SÚBOROV MP3


SYSTEM DOKÁŽE KONVERTOVAŤ BEŽNÉ CD ČI GRAMOFÓNOVÉ PLATNE DO FORMÁTU MP3 A NAHRAŤ ICH NA PAMÄŤOVÉ MÉDIA S KONEKTOROM USB ČI KARTU SD/ MMC.

A) KONVERZIA CD


1. KONVERZIA 1 STOPY

- PUSŤTE PREHRÁVANIE STOPY Z CD, KTORÚ CHCETE KONVERTOVAŤ A NAHRAŤ.
- V PRIEBEHU PREHRÁVANIA POŽADOVANEJ STOPY STLAČTE TLAČIDLO „NAHRÁVANIE“ (6). NA DISPLEJI ZAČNE BLIKAŤ „“ & „**REC**“. TERAZ PREBIEHA KONVERZIA.
- PO DOKONČENÍ KONVERZIE ZARIADENIE AUTOMATICKY ZASTAVÍ PREHRÁVANIE.

2. KONVERZIA CELÉHO DISKU

- UMIESTITE CD DO PODÁVAČA POTLAČENOU STRANOU HORE A ZAVRITE DVIERKA.
- PO DOKONČENÍ PREHĽADÁVANIA STLAČTE TLAČIDLO „RECORD“ (6). NA DISPLEJI ZAČNE BLIKAŤ „“ & „**REC**“. TERAZ PREBIEHA KONVERZIA.
- PO DOKONČENÍ KONVERZIE ZARIADENIE AUTOMATICKY ZASTAVÍ PREHRÁVANIE.

3. KONVERZIA PROGRAMOM

- UMIESTITE CD DO PODÁVAČA POTLAČENOU STRANOU HORE A ZAVRITE DVIERKA.
- NASLEDUJÚCIM POSTUPOM „PROGRAMOVANIE CD“ ZVOĽTE POŽADOVANÉ STOPY. NÁSLEDNÝM STLAČENÍM TLAČIDLA „PREHRÁVANIE/ PAUZA/ STOP“ (2) SPUSTÍTE PREHRÁVANIE.
- V PRIEBEHU PREHRÁVANIA STLAČTE A PRIDRŽTE TLAČIDLO „PREHRÁVANIE/ PAUZA/ STOP“ (2) NA 2 SEKUNDY, ČÍM PREHRÁVANIE ZASTAVÍTE.
- STLAČENÍM TLAČIDLA „RECORD“ (6) NA DISPLEJI ZAČNE BLIKAŤ „“ & „**REC**“. TERAZ PREBIEHA KONVERZIA.
- PO DOKONČENÍ KONVERZIE ZARIADENIE AUTOMATICKY ZASTAVÍ PREHRÁVANIE.

POZNÁMKA:

- RÝCHLOSŤ NAHRÁVANIA JE 1:1 A ODPOVEDÁ SKUTOČNEJ DOBE PREHRÁVANIA STOPY Z CD.
- SYSTEM VYTVORÍ ZLOŽKU „AUDIO“ A ULOŽÍ DO NEJ VYTVORENÚ STOPU.
- FORMÁT NAHRÁVANIA JE PREDNASTAVENÝ NA – DÁTOVÝ TOK MP3: 128 KBPS, VZORKOVACIA FREKVENCIA: 44,1 KHZ
- V REŽIME KONVERZIE NEBUDE ZAPÍSANÝ NÁZOV SKLADBY.
- AK CHCETE PRERUŠIŤ NAHRÁVANIE, STLAČTE V PRIEBEHU NAHRÁVANIA TLAČIDLO „RECORD“ ZNOVU.
- **NAHRÁVAŤ JE MOŽNÉ IBA CELÚ SKLADBU. POKIAL' DÔJDE K PRERUŠENIU NAHRÁVANIA UPROSTRED SKLADBY, TÁTO SA NENAHRÁ ANI NEULOŽÍ NA USB ČI KARTU SD/ MMC.**


4. KOPÍROVANIE SÚBOROV MP3/WMA

- POKIAL' STE DO ZARIADENIA VLOŽILI MIESTO DISKU CD DISK SO SÚBORMI MP3/ WMA, SYSTÉM TIETO SÚBORY PO STLAČENÍ TLAČIDLA „REC“ SKOPÍRUJE NA USB ČI KARTU SD/ MMC. POSTUP JE ROVNAKÝ AKO KONVERZIA CD, AKO JE POPÍSANÉ VYŠŠIE. SYSTÉM SA PREPNE DO REŽIMU KOPÍROVANIA, IBA POKIAL' ROZPOZNÁ SÚBORY MP3/ WMA.

POZNÁMKA:

- POKIAL' SÚ AKO VSTUP USB, TAK SD VYUŽITÉ, SYSTÉM ULOŽÍ SÚBOR NAJPRV DO ZARIADENIA USB.
- AK STLAČÍTE V PRIEBEHU PREHRÁVANIA Z USB ČI SD TLAČIDLO „RECORD“, SÚBORY SA PREKOPÍRUJÚ Z USB NA SD ALEBO Z SD NA USB.

B) KONVERZIA GRAMOFÓNOVÝCH PLATNÍ



1. TLAČIDLOM PRE VÝBER FUNKCIÍ PREPNITE DO REŽIMU „PHONO“ A POTOM STLAČTE TLAČIDLO „RECORD“ (6)
2. NA DISPLEJI ZAČNE BLIKAŤ „USB“ ČI „SD“ A POTOM SA ZOBRAZÍ „“ & „**REC**“ A PO NIEKOĽKÝCH SEKUNDÁCH ZAČNE BLIKAŤ. SYSTÉM ZAČÍNA KONVERZIU.
3. SPUSŤTE PREHRÁVANIE STOPY Z PLATNI, KTORÚ CHCETE NAHRAŤ.
4. PO DOKONČENÍ PREHRÁVANIA STLAČTE A PRIDRŽTE TLAČIDLO „RECORD“ (6), DOKIAL' DISPLEJ NEPRESTANE BLIKAŤ NEPREPNE SA DO REŽIMU „PHONO“.

C) KONVERZIE KAZET

1. TLAČIDLOM PRE VÝBER FUNKCIÍ (15) PREPNITE DO REŽIMU „TAPE“ A POTOM STLAČTE TLAČIDLO „RECORD“ (6)
2. NA DISPLEJI (2) ZAČNE BLIKAŤ „USB“ ČI „CARD“ A „**REC**“. SYSTÉM ZAČÍNA KONVERZIU.
3. SPUSŤTE PREHRÁVANIE STOPY Z KAZETY, KTORÚ CHCETE NAHRAŤ.
4. PO DOKONČENÍ PREHRÁVANIA STLAČTE A PRIDRŽTE TLAČIDLO „RECORD“ (6), DOKIAL' DISPLEJ NEPRESTANE BLIKAŤ NEPREPNE SA DO REŽIMU „PHONO“.

D) DÁTOVÝ TOK KONVERZIE (DIAL'KOVÝM OVLÁDAČOM)

POŽADOVANÝ DÁTOVÝ TOK KONVERZIE Z CD ČI GRAMOFÓNU NA ZARIADENÍ USB MÔŽETE VOLIŤ V PRIEBEHU KONVERZIE Z ROZPÄTIA 32/ 64/ 128/ 256 KBPS.

1. PREPNITE DO REŽIMU „PHONO“ (15) A NECHAJTE SYSTÉM ZASTAVENÝ.
2. ZVOĽTE FUNKCIU „INFO“ A NA DISPLEJI SA ZOBRAZÍ PÔVODNÝ DÁTOVÝ TOK (128 KBPS)
3. STLAČENÍM TLAČIDIEL  ČI  (3) ZVOĽTE POŽADOVANÝ DÁTOVÝ TOK KONVERZIE.
4. OPÄTOVNÝM STLAČENÍM „INFO“ POTVRDÍTE NASTAVENIE A DISPLEJ (18) SA PREPNE SPÄŤ DO REŽIMU „PHONO“.

E) ROZDELENIE STÔP (DIAL'KOVÝM OVLÁDAČOM)

NAHRÁVANÉ STOPY Z GRAMOFÓNOVÝCH PLATNÍ ČI KAZIET NA USB/ SD MÔŽETE V PRIEBEHU KONVERZIE ROZDELIŤ. STLAČENÍM TLAČIDLA „**TS**“ (TRACK SEPARATION - ROZDELENIE STÔP) NA DIAL'KOVOM OVLÁDAČI V PRIEBEHU KONVERZIE Z GRAMOFÓNOVÝCH PLATNÍ ČI KAZIET NA USB/ SD SYSTÉM VYGENERUJE NOVÚ STOPU A BUDE POKRAČOVAŤ V NAHRÁVANÍ. NA DISPLEJI (2) ZAČNE BLIKAŤ „PHONO“ ČI „TAPE“, ČO ZNAMENÁ, ŽE SYSTÉM NOVÚ STOPU VYTVORIL ÚSPEŠNE.

MAZANIE SÚBOROV NA USB/ KARTE SD (DIAL'KOVÝM OVLÁDAČOM)

SYSTÉM DOKÁŽE MAZAŤ SÚBORY ULOŽENÉ NA JEDNOTKE USB ČI KARTE SD, A TO NASLEDOVNE:

A) ZMAZANIE JEDNÉHO SÚBORU

1. PREDNASTAVENIE V REŽIMU „USB“ ČI „SD“.
2. STLAČENÍM A PRIDRŽANÍM TLAČIDLA „INFO“ NA 3 SEKUNDY, SA NA DISPLEJI (18) ZOBRAZÍ (DEL — 001)
3. STLAČENÍM TLAČIDIEL „PRESKOČIŤ VPRED“ ►► ČI „PRESKOČIŤ SPÄŤ“ ◄◄ ZVOĽTE SÚBOR, KTORÝ CHCETE ZMAZAŤ.
4. STLAČENÍM TLAČIDLA „REC“ ZOBRAZÍTE MOŽNOSTI „ÁNO/ NIE“. NÁSLEDNE ZVOĽTE JEDNU Z NICH TLAČIDLAMI „PRESKOČIŤ VPRED“ ►► ČI „PRESKOČIŤ SPÄŤ“ ◄◄ .
5. OPAKOVANÝM STLAČENÍM TLAČIDLA „REC“ NASTAVENIE POTVRDÍTE.

B) MAZANIE VŠETKÝCH SÚBOROV

1. PREDNASTAVENIE V REŽIMU „USB“ ČI „SD“.
2. STLAČENÍM A PRIDRŽANÍM TLAČIDLA „INFO“ NA DOBU 3 SEKUNDY SA NA DISPLEJI (18) ZOBRAZÍ (DEL — 001)
3. STLAČENÍM A PRIDRŽANÍM TLAČIDLA „INFO“ ZOBRAZÍTE MOŽNOSTI „ÁNO/ NIE“. NÁSLEDNE ZVOĽTE JEDNU Z NICH TLAČIDLAMI „PRESKOČIŤ VPRED“ ►► ČI „PRESKOČIŤ SPÄŤ“ ◄◄ .
4. OPAKOVANÝM STLAČENÍM TLAČIDLA „REC“ NASTAVENIE POTVRDÍTE.

POZNÁMKA:

- AK ZVOĽÍTE „ÁNO“, BUDÚ VŠETKY SÚBORY NA ÚLOŽNOM MÉDIU USB ČI KARTE SD KOMPLETNE VYMAZANÉ.
- JEDNÝM STLAČENÍM TLAČIDLA „STOP“ NA DIAL'KOVOM OVLÁDAČI OPUSTÍTE REŽIM MAZANIA.

ODOBRANIE USB/ PAMÄŤOVÝCH KARIET

PRED ODOBRANÍM USB/ PAMÄŤOVEJ KARTY VYPNITE ZARIADENIE ALEBO PREPNI-TE BUĎ DO REŽIMU CD, TAPE ALEBO TUNER. U PORTU USB – ODPOJTE ZARIADENIE USB VYTIAHNUTÍM. U PAMÄŤOVEJ KARTY – STLAČTE PAMÄŤOVÚ KARTU DOVNÚTRA A POTOM PUSŤTE. KARTA SA UVOLNÍ A JE MOŽNÉ JU VYTIAHNUŤ.

PREHRÁVANIE KAZIET

OVLÁDANIE

PREHRÁVANIE KAZIET:

PO VLOŽENÍ KAZETY SPUSTÍ SYSTÉM PREHRÁVANIE AUTOMATICKY

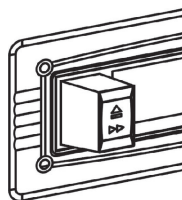
ZASTAVENIE A VYSUNUTIE:

TLAČIDLO „PREVÍJANIE KAZETY VPRED/ VYSUNÚŤ“ (23) ZATLAČTE ÚPLNE DOVNÚTRA. KAZETA SA VYSUNIE CEZ KRYT DVIEROK KAZETOVEJ MECHANIKY (24). TLAČIDLO „PREVÍJANIE KAZETY VPRED/ VYSUNÚŤ“ (23) ZOSTANE V NAJNIŽŠEJ POZÍCII.

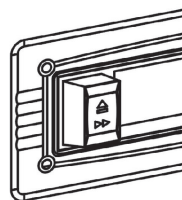
RÝCHLE PREVÍJANIE VPRED:

TLAČIDLO „PREVÍJANIE KAZETY VPRED/ VYSUNÚŤ“ (23) ZATLAČTE V PRIEBEHU PREHRÁVANIA NAPOL DOVNÚTRA. KAZETA SA ZAČNE PREVÍJAŤ VPRED. TLAČIDLO „PREVÍJANIE KAZETY VPRED/ VYSUNÚŤ“ (23) ZOSTANE V STREDNEJ POZÍCII.

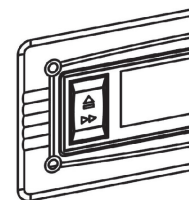
OPĀTOVNÝM JEMNÝM STLAČENÍM TLAČIDLA „PREVÍJANIE KAZETY VPRED/ VYSUNÚŤ“ (23) BUDE POKRAČOVAŤ PREHRÁVANIE. TLAČIDLO „PREVÍJANIE KAZETY VPRED/ VYSUNÚŤ“ (23) ZOSTANE V NAJVYŠŠEJ POZÍCII.



PLAY

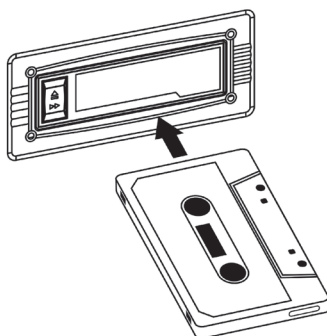


FAST
FORWARD



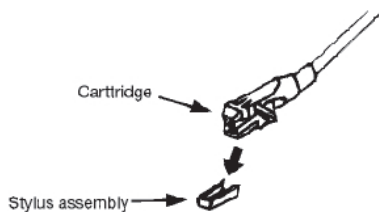
EJECT

POZNÁMKA:



- UISTITE SA, ŽE KAZETU DO ZARIADENIA VKLADÁTE SPRÁVNOU STRANOU.
- BUDETE POČUŤ ZVUK VYHLÁDÁVANIA. V REŽIME RÝCHLEHO PREVÍJANIA SYSTÉM NEMÔŽE SPUSTIŤ PREHRÁVANIE.
- ODPORÚČAME NENECHÁVAŤ KAZETU PO PREHRÁVANÍ V KAZETOVEJ MECHANIKE, ALE VŽDY JU Z MECHANIKY VYTIAHNUŤ.

GRAMOFÓN



POZNÁMKA:

- ODSTRÁŇTE KRYTKU IHLY.
- PRED POUŽITÍM SA UISTITE, ŽE RAMENO NIE JE ULOŽENÉ V DRŽIAKU. PO POUŽITÍ HO TAM ZNOVU ULOŽTE.



1. PREPÍNAČ FUNKCIÍ (15) PREPNITE DO REŽIMU „PHONO“.
2. PREPÍNAČ RÝCHLOSTI OTÁČOK NASTAVTE NA SPRÁVNÚ RÝCHLOSŤ PODĽA TYPU PREHRÁVANEJ GRAMOFÓNOVEJ PLATNE.
3. GRAMOFÓNOVÚ PLATŇU UMIESTITE NA OTOČNÝ TANIER (POKIAĽ JE NUTNÉ, POUŽITE ADAPTÉR STRED. KOLÍKU GRAMOFÓNU).
4. RAMENO ZDVIHNITE Z DRŽIAKU A POMALY HO PRESUŇTE K HRANE PLATNE. TANIER SA ZAČNE OTÁČAŤ.
5. UMIESTITE RAMENO DO POŽADOVANEJ POZÍCIE NA PLATNI.
6. NASTAVTE HLASITOSŤ NA POŽADOVANÚ ÚROVEŇ
7. NA KONCI NAHRÁVKY SA TANIER AUTOMATICKY ZASTAVÍ. ZDVIHNITE RAMENO Z PLATNE A VRÁŤTE HO DO POZÍCIE V DRŽIAKU.
8. AK CHCETE PLATŇU ZASTAVIŤ MANUÁLNE, ZDVIHNITE RAMENO Z PLATNE A VRÁŤTE HO DO POZÍCIE V DRŽIAKU.

POZNÁMKA: U NIEKTORÝCH GRAMOFÓNOVÝCH PLATNÍ JE OBLASŤ AUTOMATICKÉHO ZASTAVENIA MIMO NASTAVENIE ZARIADENIE. PLATŇA SA TEDA ZASTAVÍ EŠTE PRED TÝM, NEŽ DOHRÁ POSLEDNÁ STOPA. V TOMTO PRÍPADE PREPNITE PREPÍNAČ AUTOMATICKÉHO ZASTAVENIA (36) DO POZÍCIE „OFF“. ZARIADENIE POTOM PREHRÁ CELÚ PLATŇU, ALE NEZASTAVÍ SA AUTOMATICKY (ZARIADENIE VYPNITE TLAČIDLOM ZAPNUTIA/ VYPNUTIA ALEBO PREPNITE PREPÍNAČ AUTOMATICKÉHO ZASTAVENIA (36) DO POZÍCIE „ON“, ČÍM SA ZASTAVÍ TANIER). NÁSLEDNE VRÁŤTE RAMENO DO POZÍCIE V DRŽIAKU.

LINKOVÝ VÝSTUP

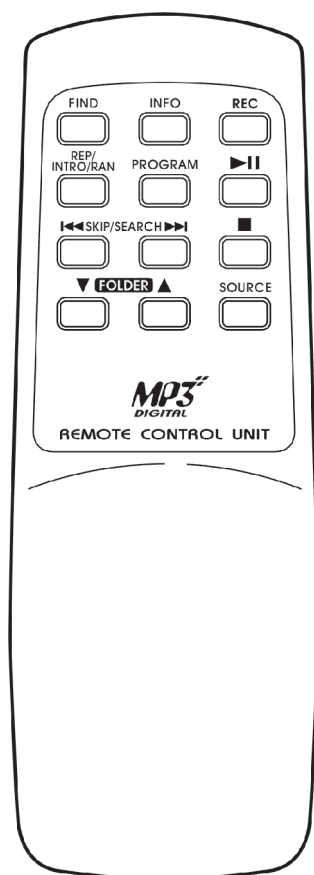
ZARIADENIE MÔŽETE PRIPOJIŤ K VÁŠMU SYSTÉMU HI-FI POMOCOU LINKOVÝM VÝSTUPOM (28) K VSTUPU NA VAŠOM SYSTÉMU POMOCÍ KÁBLU RCA (NIE JE PRILOŽENÝ).

DIAL'KOVÝ OVLÁDAČ

INŠTALÁCIA BATÉRIÍ (BATÉRIE NIE SÚ PRILOŽENÉ)

INFRAČERVENÝ VYSIELAČ POTREBUJE K PREVÁDZKE 2KS BATÉRIÍ „AAA“.

POPIS TLAČIDIEL



1. **FIND** V REŽIME MP3/ WMA TÝMTO TLAČIDLOM AKTIVUJETE FUNKCIU VYHLÁDÁVANIA SÚBOROV/ ZLOŽIEK.
2. **INFO** V REŽIME STOP CD/ USB STLAČENÍM ZVOLÍTE DÁTOVÝ TOK KONVERZIE.
3. **REC** V REŽIME CD ČI PHONO STLAČENÍM AKTIVUJETE FUNKCIU NAHRÁVANIE
4. **REP/INTRO/RAN** V REŽIME CD/ USB STLAČENÍM AKTIVUJETE FUNKCIU OPAKOVANIE/ UKÁŽKA/ NÁHODNÉ.
5. **PROGRAM** V REŽIME CD/ USB STLAČENÍM AKTIVUJETE FUNKCIU PROGRAMOVANIA
6. **PLAY/PAUSE ▶ ||** V REŽIMU CD/ USB/ SD JEDNÍM STISKEM SPUSTÍTE PŘEHŘÁVÁNÍ. OPĚTOVNÝM STISKEM PŘEHŘÁVÁNÍ POZASTAVÍTE
7. **SKIP/SEARCH FORWARD ▶▶** JEDNÝM STLAČENÍM PRESKOČÍTE NA NASLEDUJÚCU STOPU. STLAČENÍM A PRIDRŽANÍM SPUSTÍTE VYHLÁDÁVANIE VPRED.
8. **SKIP/SEARCH BACKWARD ◀◀** JEDNÝM STLAČENÍM PRESKOČÍTE NA PREDCHÁDZAJÚCU STOPU. STLAČENÍM A PRIDRŽANÍM SPUSTÍTE VYHLÁDÁVANIE SPÄŤ
9. **STOP ■** V REŽIME CD/ USB STLAČENÍM ZASTAVÍTE PŘEHŘÁVÁNIE ČI ZRUŠÍTE ULOŽENÝ PROGRAM.
10. **FOLDER UP ▲ /DOWN ▼** V REŽIME MP3 SA STLAČENÍM PRESUNIETE O ZLOŽKU HORE ČI DOLE.
11. **SOURCE** V REŽIME CD/ USB STLAČENÍM VOLÍTE FUNKCIU CD ČI USB.



VAROVANIE: NEVYSTAVUJTE SPOTREBIČ DAŽĎU ALEBO VLHKOSTI, ABY STE PREDIŠLI VZNIKU POŽIARU ALEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM. PRED OPRAVOU ALEBO VŽDY, KEĎ SPOTREBIČ NEPOUŽÍVATE, VYPNITE HO ZO ZÁSUVKY V PRÍSTROJI NIESÚ ŽIADNE ČASTI OPRAVITEĽNÉ SPOTREBITEĽOM. VŽDY SA OBRACAJTE NA KVALIFIKOVANÝ AUTORIZOVANÝ SERVIS. SPOTREBIČ JE POD NEBEZPEČNÝM NAPÄTÍM.

Informácie o ochrane životného prostredia

Urobili sme to najlepšie pre zníženie množstva obalov a zaistili sme ich jednoduché rozdelenie na 3 materiály: lepenka, papierová drť a rozťahnutý polyetylén. Tento prístroj obsahuje materiály, ktoré môžu byť po demontáži špecializovanou spoločnosťou recyklované. Dodržujte prosím miestne nariadenia týkajúce sa nakladania s baliacimi materiálmi, vybitými batériami a starým zariadením.

Likvidácia starého elektrozariadenia a použitých batérií a akumulátorov



Tento symbol na výrobku, jeho príslušenstve alebo na jeho obale označuje, že s výrobkom nesmie byť nakladané ako s domácim odpadom. Po skončení životnosti odovzdajte prosím výrobok alebo batériu (ak je priložená) v príslušnom mieste spätného odberu, kde bude vykonaná recyklácia tohto elektrozariadenia a batérií. V Európskej únii a v ostatných európskych krajinách existujú miesta spätného odberu odslúženého elektrozariadenia. Tým, že zaistíte správnu likvidáciu výrobku, môžete predísť možným negatívnym následkom pre životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré sa môže v opačnom prípade prejaviť ako dôsledok nesprávnej manipulácie s týmto výrobkom alebo batériou, alebo akumulátorom. Recyklácia materiálov prispieva k ochrane prírodných zdrojov. Z tohto dôvodu prosím nevyhadzujte odslúžené elektro-zariadenie a batérie / akumulátory do domového odpadu.

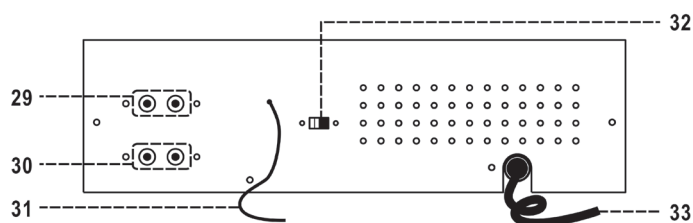
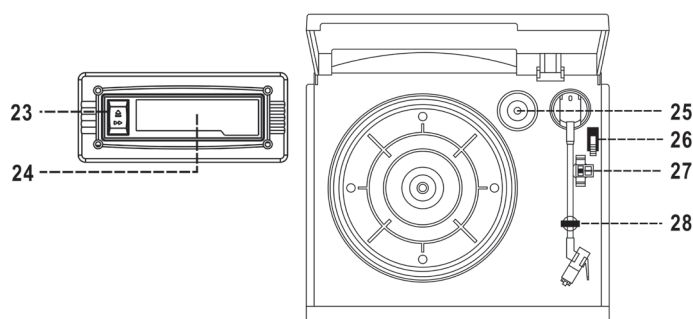
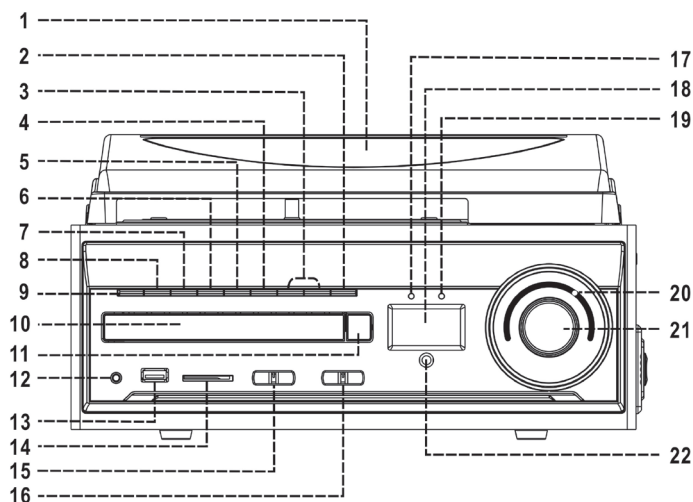
Informácie o tom, kde je možné odslúžené elektro-zariadenie alebo použité batérie, či akumulátory zadarmo odložiť, získate u vášho predajcu, na obecnom úrade alebo na webe www.sewa.sk.

Firma **ELEKTROSPED, a.s.** je registrovaná u kolektívneho systému SEWA, a. s. pod registračným číslom EZ 0000213 (pre recykláciu batérií a akumulátorov).

Firma **ELEKTROSPED, a.s.** je registrovaná u kolektívneho systému SEWA, a. s. pod registračným číslom EZ 0000213 (pre recykláciu batérií a akumulátorov).

Váha (NETTO) 4,4 kg

UMIESZCZENIE ELEMENTÓW STERUJĄCYCH



1. OSŁONA PRZECIWKURZOWA
2. PRZYCISK ODTWARZANIA/PAUZA/STOP ▶ || / ■
3. PRZYCISK PRZESKOCZENIA UTWORU CD DO PRZODU ▶▶ / DO TYŁU ◀◀
4. PRZYCISK FOLDERÓW MP3
5. PRZYCISK ŹRÓDŁA
6. PRZYCISK NAGRYWANIA
7. POKRĘTŁO PODWYŻSZENIA GŁOŚNOŚCI (+)
8. POKRĘTŁO OBNIŻENIA GŁOŚNOŚCI (-)
9. PRZYCISK WŁĄ./WYŁ.
10. KIESZEŃ CD
11. PRZYCISK OTWARCIA KIESZENI CD
12. KONEKTOR 3,5 MM DO PODŁĄCZENIA SŁUCHAWEK
13. GNAZDO USB
14. GNAZDO KARTY SD/ MMC
15. PRZYCISK WYBORU FUNKCJI
16. PRZYCISK WYBORU PASMA RADIA
17. KONTROLKA WŁĄCZENIA LED
18. WYŚWIETLACZ LCD
19. KONTROLKA STEREO FM LED
20. WSKAŹNIK CYFR LED
21. POKRĘTŁO STROJENIA
22. SENZOR DLA PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA
23. PRZYCISK PRZEWIJANIA KASETY DO PRZODU/ WYSUNĄĆ
24. POKRYWA DRZWI MECHANIKI KASETOWEJ -{}
25. ADAPTER ŚRED. BOLCA GRAMOFONU
26. RĄCZKA RAMIONA
27. PRZEŁĄCZNIK PRĘDKOŚCI OBROTÓW 33/45/78
28. UCHWYT RAMIONA
29. GNAZDO WYJŚCIA
30. TERMINAL GŁOŚNIKÓW (L/ P)
31. ANTENA FM
32. PRZEŁĄCZNIK ZATRZYMANIA AUTOMATYCZNEGO
33. KABEL PRZEWODOWY

OSTRZEŻENIE:

- UŻYWANIE ELEMENTÓW STERUJĄCYCH, ZMIANY LUB INNE UŻYWANIE NIŻ TUTAJ OPISANE MOŻE PROWADZIĆ DO NIEBEZPIECZNEGO PROMIENIOWANIA.
- URZĄDZENIE NIE POWINNO BYĆ MODYFIKOWANE LUB NAPRAWIANE PRZEZ INNE OSOBY, TYLKO PRZEZ WYKWALIFIKOWANEGO MECHANIKA.
- URZĄDZENIE NIE JEST PRZEZNACZONE DO UŻYWANIA PRZEZ OSOBY (DZIECI), KTÓRYCH PSYCHICZNE, FIZYCZNE LUB MENTALNE ZDOLNOŚCI SĄ NIEDOSTATECZNE, BRAK DOŚWIADCZENIA ZABRANIA W BEZPIECZNYM UŻYWANIU URZĄDZENIA LUB NIE BYŁY INSTRUOWANE W ZWIĄZKU Z UŻYWANIEM URZĄDZENIA PRZEZ OSOBĘ ODPOWIEDZIALNĄ ZA ICH BEZPIECZEŃSTWO.
- DZIECI POWINNY BYĆ POD NADZOREM DOROSŁYCH, KTÓRZY NIE DOPUSZCZĄ, ŻEBY BAWIŁY SIĘ URZĄDZENIEM.

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI**INSTALACJA**

- WYJMIJ WSZYSTKIE CZĘŚCI I USUŃ MATERIAŁ OCHRONNY.
- NIE PODŁĄCZAJ JEDNOSTKI DO SIECI ELEKTRYCZNEJ, DOPÓKI NIE SKONTROLUJESZ NAPIĘCIA I NIE PODŁĄCZAJ ŻADNYCH INNYCH KABLI.
- NIE BLOKUJ OTWORÓW WENTYLACYJNYCH I UPEWNIJ SIĘ, ŻE JEST WYSTARCZAJĄCO DUŻO MIEJSCA DO WENTYLACJI WOKÓŁ SPRZĘTU.

PODŁĄCZENIE

1. KABEL PRZEWODOWY (33) PODŁĄCZ DO GNIAZDKA AC A KABLE GŁOŚNIKÓW PODŁĄCZ DO TERMINALI GŁOŚNIKÓW (30), KTÓRE ZNAJDUJĄ SIĘ NA TYLNEJ STRONIE JEDNOSTKI.
2. PRZEŁĄCZNIK FUNKCJI (15) PRZEŁĄCZ DO POZYCJI „TUNER/ CD/ PHONO“. JEŻELI KONTROLKA LED (17) ZAŚWIECI SIĘ, OZNACZA TO, ŻE ŹRÓDŁO PRĄDU JEST W PORZĄDKU. URZĄDZENIE JEST TERAZ PRZYGOTOWANE DO ODTWARZANIA.

SŁUCHANIE RADIA**STROJENIE MANUALNE**

1. WYBIERZ ŻĄDANE PASMO RADIOWE PRZEŁĄCZNIKIEM PASMA RADIOWEGO (16) (AM, FM I FM STEREO).
2. NASRTÓJ ŻĄDANĄ STACJĘ OBRACAJĄC POKRĘTŁEM STEROWANIA(21).
3. POKRĘTŁEM GŁOŚNOŚCI (7,8) USTAW ŻĄDANY POZIOM.

ODBIÓR FM I STEREO FM

- PRZEŁĄCZNIK PASMA RADIA (16) USTAW DO POZYCJI „FM.“ PROGRAMY SĄ ODBIERANE W TRYBIE MONO. ZWŁASZCZA, GDY SYGNAŁ STEREO JEST SŁABY, JEST LEPIEJ ODBIERAĆ PROGRAM W TRYBIE MONO.
- PRZEŁĄCZNIK PASMA RADIA (16) USTAW DO POZYCJI „FM-ST“ DO ODBIORU PROGRAMÓW STEREO. ZAŚWIECENIE KONTROLKI STEREO FM LED (19) OZNACZA, ŻE JEST ODBIERANY PROGRAM W STEREO.

PORADY JAK LEPIEJ ODBIERAĆ:

- **AM:** ODBIORNIK POSIADA WBUDOWANĄ ANTENĘ AM. JEŻELI ODBIÓR AM JEST SŁABY, DELIKATNE OBRÓCENIE LUB PRZEMIESZCZENIE URZĄDZENIA W WIĘKSZOŚCI PRZYPADKÓW POLEPSZY ODBIÓR AM.
- **FM:** ODBIORNIK POSIADA WBUDOWANĄ ANTENĘ FM, KTÓRA WISI Z TYLNEJ CZĘŚCI URZĄDZENIA. W CELU LEPSZEGO ODBIORU ANTENĘ ROZWIŃ ZUPEŁNIE I ROZCIĄGNIJ.

ODTWARZANIE PŁYT KOMPAKTOWYCH

ZACZYNAMY

1. PRZEŁĄCZNIK FUNKCJI (16) PRZEŁĄCZ DO TRYBU „CD/ USB/ SD“.
2. NACISKAJĄC PRZYCISK „OTWORZYĆ/ ZAMKNAĆ“ (11) OTWÓRZ KIESZEŃ CD (10).
3. UMIEŚĆ CD DO PODAJNIKA DRUKOWANĄ STRONĄ W GÓRĘ I ZAMKNIJ KIESZEŃ.
4. URZĄDZENIE WYSZUKIWANIE A NA WYŚWIETLACZU LCD (18) POJAWI SIĘ CAŁKOWITA LICZBA ŚCIEŻEK I CZAS ICH ODTWARZANIA.

TRYB ODTWARZANIA/PAUZA/STOP ▶ II / ■

1. NACISKAJĄC PRZYCISK „ODTWARZANIE/ PAUZA/ STOP“ (2) WŁĄCZYSZ ODTWARZANIE. WŁĄCZY SIĘ PIERWSZA ŚCIEŻKA.
2. JEŻELI CHCESZ ODTWARZANIE ZATRZYMAĆ, NACIŚNIJ JEDEN RAZ PRZYCISK „ODTWARZANIE/ PAUZA/ STOP“ (2). ODTWORZONY CZAS NA WYŚWIETLACZU (18) ZATRZYMA SIĘ I ZACZNIE MIGAĆ. PRZEZ POWTÓRNE NACIŚNIĘCIE ODTWARZANIE BĘDZIE KONTYNUOWANE.
3. PO NACIŚNIĘCIU I PRZYTRZYMANIU PRZEZ 2 SEKUNDY PRZYCISKU „ODTWARZANIE/ PAUZA/ STOP“ (2) PODCZAS ODTWARZANIA, ODTWARZANIE ZATRZYMA SIĘ.

TRYB PRZESKOCZENIA/ WYSZUKIWANIA (PRZESKOCZYĆ/WYSZUKAĆ DO PRZODU ►► /PRZESKOCZYĆ/WYSZUKAĆ DO TYŁU ◀◀)

1. JEŚLI PODCZAS ODTWARZANIA LUB WSTRZYMANIA NACIŚNIESZ PRZYCISK „PRZESKOCZYĆ DO PRZODU“ (3), ODTWARZANIE PRZEJDZIE DO NASTĘPNEGO UTWORU, I WYŚWIETLI NUMER UTWORU. NADAL POZOSTANIE W TRYBIE ODTWARZANIA LUB PAUZY.
2. JEŚLI PODCZAS ODTWARZANIA LUB WSTRZYMANIA NACIŚNIESZ PRZYCISK „PRZESKOCZYĆ Z POWROTEM“ (3) SYSTEM PRZEJDZIE NA POCZĄTEK UTWORU I WYŚWIETLI SIĘ NUMER KOMPOZYCJI. ODTWARZANIE POZOSTANIE W TRYBIE PAUZY LUB ODTWARZANIA.
3. PO KROKU 2 NACIŚNIJ PRZYCISK „PRZESKOCZYĆ DO TYŁU“ (3) PONOWNIE. SYSTEM PRZESKOCZY NA POPRZEDNIĄ ŚCIEŻKĘ I ZOSTANIE W TRYBIE ODTWARZANIA LUB WSTRZYMANIA.
4. PO NACIŚNIĘCIU I PRZYTRZYMANIU PRZYCISKU „PRZESKOCZYĆ DO PRZODU/ DO TYŁU“ (3) PODCZAS ODTWARZANIA CD/MP3, ODTWARZANA ŚCIEŻKA ZACZNIE SIĘ PRZEWIJAĆ DO PRZODU LUB DO TYŁU, DO MOMENTU AŻ PRZYCISK PUŚCISZ.

DISKY MP3/WMA

1. NACIŚNIJ PRZYCISK „FOLDER“ (4), NUMER FOLDERU ZWIĘKSZY SIĘ.
2. NACIŚNIJ PRZYCISK „PRZESKOCZYĆ W GÓRĘ“ LUB „W DÓŁ“ (3). NUMER ŚCIEŻKI ZMIENI SIĘ.
3. PO WYBRANIU ŻĄDANEJ ŚCIEŻKI I FOLDERU NACISKAJĄC PRZYCISK CD „ODTWARZANIE/ PAUZA/ STOP“ (2) WŁĄCZYSZ ODTWARZANIE.

FUNKCJE ID3 (NAZWA UTWORU/ ALBUM/ WYKONAWCA) (PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA)

1. NACISKAJĄC PRZYCISK „INFO“ PODCZAS ODTWARZANIA PŁYTY MP3/ WMA WYŚWIETLI SIĘ NAZWA UTWORU. PRZEZ POWTÓRNE NACIŚNIĘCIE PRZYCISKU „INFO“ FUNKCJĘ DEZAKTYWUJESZ.

FUNKCJA NAZWA UTWORU/ FOLDERU (PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA)

W TRYBIE STOP MOŻESZ WYSZUKAĆ NAZWĘ UTWORU/ FOLDERU NA PŁYTCIE:

1. NACIŚNIJ JEDEN RAZ PRZYCISK „FIND“, NASTĘPNIE PRZYCISK „SKIP UP“ (LUB DOWN) (3). MOŻESZ TAK WYSZUKAĆ NAZWĘ UTWORU WEDŁUG ABECADŁA NA WYŚWIETLACZU. NASTĘPNIE NACISKAJĄC PRZYCISK „PLAY/ PAUSE/ STOP“ (2) WŁĄCZYSZ ODTWARZANIE WYBRANEJ ŚCIEŻKI.
2. PRZEZ POWTÓRNE NACIŚNIĘCIE PRZYCISKU „FIND“ WYŚWIETLI SIĘ NAZWA FOLDERU. NASTĘPNIE NACIŚNIJ PRZYCISK „PRZESKOCZYĆ W GÓRĘ“ (LUB W DÓŁ) I WYBIERZ DANY FOLDER. PRZEZ NASTĘPNE NACIŚNIĘCIE PRZYCISKU „ODTWARZANIA/ PAUZA/ STOP“ (2) WŁĄCZYSZ ODTWARZANIE WSZYSTKICH ŚCIEŻEK W WYBRANYM FOLDERZE

UWAGA:

- JEŻELI PRZY UTWORZE BRAK NAZWY, NA WYŚWIETLACZU (18) POJAW SIĘ „NONE“ LUB „UNKNOWN“.
- WYŚWIETLACZ LCD WSPIERA TYLKO JĘZYK ANGIELSKI

WYMAGANIA DOTYCZĄCE FORMATU MP3/WMA:

- TOK DANYCH MP3: 32 KBPS~256 KBPS I TOK DANYCH WMA: 32 KBPS~320 KBPS
- JAKOŚĆ ODTWARZANIA PŁYT MP3 ZALEŻY NA JAKOŚCI I SPOSOBIE NAGRYWANIA. WSTĘPNE PRZESZUKIWANIE MP3-CD JEST DŁUŻSZE NIŻ U NORMALNYCH CD ZE WZGLĘDU NA RÓŻNICĘ W FORMACIE.



TRYB POWTARZANIA/ POKAZ FRAGMENTU/ PRZYPADKOWO

NACISKAJĄC PRZYCISK „POWTARZANIE/ POKAZ FRAGMENTU/ PRZYPADKOWO“ PRZED LUB PODCZAS ODTWARZANIA MOGĄ SIĘ POSZCZEGÓLNE ŚCIEŻKI, FOLDERY (TYLKO W MP3) LUB WSZYSTKIE ŚCIEŻKI ODTWORZYĆ W RÓŻNYCH TRYBACH:

W CD

(1) POWTÓR. 1 → (2) POWTÓR. → (3) POKAZ FRAG. → (4) PRZYPAD. → (5) TRYB WYŁ. WSZYSTKIE ŚCIEŻKI



TRYB ODTWARZANIA	KONTROLKA NA WYŚWIETLACZU LCD
POWTÓRZYĆ ŚCIEŻKĘ	
POWTÓRZYĆ WSZYTSKO	 WSZYTSKO
POKAZ FRAGMENTU	POKAZ FRAGMENTU
PRZYPADKOWY	PRZYPADKOWY
TRYB WYŁĄCZONO	-----

PŁYTY MP3/WMA

(1) POWTÓR. 1 → (2) POWTÓR. 1 FOLDER → (3) POWTÓR. WSZYTSKIE FOLD.



(4) WYŁĄCZONO → (5) PRZYPADKOWO → (6) POKAZ FRAGMENTU

TRYB ODTWARZANIA

POWTÓRZYĆ JEDNĄ ŚCIEŻKĄ
POWTÓRZYĆ WSZYTSKIE ŚCIEŻKI
POWTÓRZYĆ JEDEN FOLDER
TRYB ODTWARZANIA FRAGMENTÓW
TRYB PRZYPADKOWY
TRYB WYŁĄCZONO

KONTROLKA
NA WYŚWIETLACZU LCD



WSZYTSKIO



FRAGMENT

PRZYPADKOWY



- **POWTARZANIE ODTWARZANIA**

DZIĘKI TEJ FUNKCJI MOŻESZ SŁUCHAĆ DANEJ ŚCIEŻKI LUB FOLDERU JAK DŁUGO CHCESZ.

- **ODTWARZANIE POCZĄTKÓW (PILOT ZDALNEGO STEROWANIA)**

DZIĘKI TEJ FUNKCJI JEST MOŻLIWE SŁUCHAĆ POCZĄTKÓW (10 SEKUND) KAŻDEGO UTWORU NA PŁYTCIE. ZNAJDZIESZ TAK SZYBCIEJ DANY UTWÓR.

- **ODTWARZANIE PRZYPADKOWE**

DZIĘKI TEJ FUNKCJI JEST MOŻLIWE SŁUCHAĆ WSZYTSKIE ŚCIEŻKI LUB FOLERY W PRZYPADKOWEJ KOLEJNOŚCI.

PROGRAMOWANIE PŁYT CD (PILOT ZDALNEGO STEROWANIA)

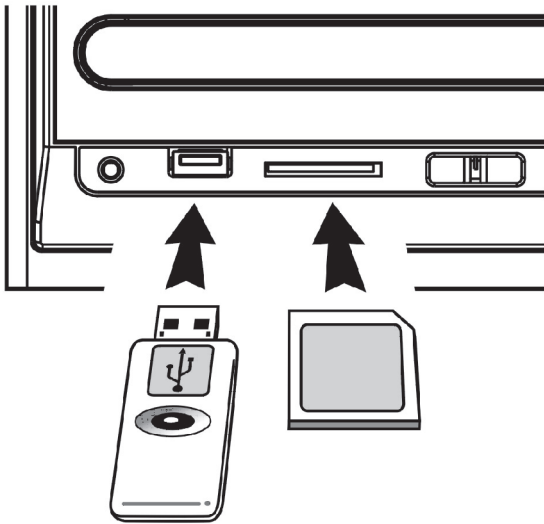
W CD LUB MP3 MOŻNA ZAPROGRAMOWAĆ 32 ŚCIEŻKI DO ODTWARZANIA W DOWOLNEJ KOLEJNOŚCI. PRZED PROGRAMOWANIEM NALEŻY SIĘ UPEWNIĆ, ŻE SYSTEM JEST ZATRZYMANY.

1. PRZEJDŹ DO TRYBU CD I ZATRZYMAJ ODTWARZANIE CD.
2. NACISKAJĄC PRZYCISK „PROGRAM“ NA WYŚWIETLACZU (18) POJAWI SIĘ „PROG“. POJAWI SIĘ NUMER PROGRAMU I CYFRA DO PROGRAMOWANIA NUMERU ŚCIEŻKI.
3. DANĄ ŚCIEŻKĘ WYBIERZ NACISKAJĄC PRZYCISK ►► LUB ◄◄ (3)
4. NACISKAJĄC PRZYCISK „PROGRAM“ UŁÓŻ POZYCJĘ DO PAMIĘCI.
5. POWTÓRZ KROKI 3 A 4 A WŁÓŻ NASTĘPNE ŚCIEŻKI DO PAMIĘCI.
6. PO ZAPROGRAMOWANIU WSZYTSKICH ŻĄDANYCH ŚCIEŻEK, NACISKAJĄC PRZYCISK „ODTWARZANIE/ PAUZA/ STOP ► || / ■ “ (2) ODTWORZYSZ PŁYTY W ZADANEJ KOLEJNOŚCI.
7. JEŻELI CHESZ ZAPROGRAMOWANY PLIK WYMAZAĆ, NACIŚNIJ PRZYCISK „STOP“ NA PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA, TAK DŁUGO AŻ NAPIS „PROG“ ZNIKNIJE Z WYŚWIETLACZA (18).

ODTWARZANIE UTWORÓW MP3/ WMA PRZEZ URZĄDZENIE USB LUB KARTĘ PAMIĘCI

PODŁĄCZENIE

SYSTEM POTRAFI DEKODOWAĆ I ODTWARZAĆ WSZYSTKIE PLIKI MP3/ WMA, KTÓRE SĄ PRZECHOWYWANE NA NOŚNIKACH DANYCH Z POŁĄCZENIEM USB LUB KART PAMIĘCI SD/ MMC.



1. PRZYCIŚK WYBORU FUNKCJI (15) PRZEŁĄCZ DO TRYBU CD/ USB, A NASTĘPNIE NACIŚNIJ PRZYCIŚK „ŹRÓDŁO“ (5) DO WYBORU TRYBU USB LUB KARTY.
2. PODŁĄCZ PAMIĘĆ FLASH USB GÓRNĄ STRONĄ W GÓRĘ I SPRAWDŹ, CZY JEST CAŁKOWICIE WŁOŻONA LUB WŁÓŻ KARTĘ PAMIĘCI W KIERUNKU STRZAŁKI JAK POKAZANO NA ZNAKU, KTÓRY ZNAJDUJE SIĘ OBOK GNIAZDA KART SD. WŁÓŻ BEZPOŚREDNIO BEZ ZGINANIA. **PRZEZ PODŁĄCZENIE PAMIĘCIOWEJ/ USB KARTY DO GÓRY NOGAMI ALBO TYLNĄ STRONĄ MOŻE DOJŚĆ DO USZKODZENIA SYSTEMU AUDIO CZY NOŚNIKA (USB/ KARTY PAMIĘCI/ MMC). PRZED PODŁĄCZENIEM SPRAWDŹ WŁAŚCIWY KIERUNEK WŁOŻENIA.**
3. PO PODŁĄCZENIU, SYSTEM ODCZYTUJE NOŚNIKI AUTOMATYCZNIE A NA WYŚWIETLACZU (18) WYŚWIETLI SIĘ CAŁKOWITA LICZBA PLIKÓW MP3/ WMA ORAZ ŁĄCZNA LICZBA ROZPOZNANYCH ALBUMÓW.
4. POWTÓRZ TAKI SAM SPOSÓB POSTĘPOWANIA JAK PODCZAS ODTWARZANIA CD/ MP3, PATRZ WYŻEJ.

UWAGA:


- SYSTEM POTRAFI WYKRYĆ I ODCZYTAĆ PLIKI W FORMACIE MP3 I WMA TYLKO PRZEZ PORT USB.
- **JEŻELI DO URZĄDZENIA PODŁĄCZYSZ ODTWARZACZ MP3 POPRZEZ SŁOT USB, MOŻE SIĘ ZDARZYĆ, ŻE Z NIEKTÓRYCH ODTWARZACZY BĘDZIE NIEMOŻLIWE ODTWARZANIE ZE WZGLĘDU NA RÓŻNE FORMATY MP3 . NIE JEST TO WINA SYSTEMU.**

KONWERSJA CD/ PŁYT GRAMOFONOWYCH DO PLIKÓW MP3


SYSTEM POTRAFI PRZEKONWERTOWAĆ NORMALNE CD LUB PŁYTY GRAMOFONOWE DO FORMATU MP3 LP I NAGRAĆ JE NA PAMIĘCIOWE MEDIA Z KONEKTOREM USB LUB NA KARTĘ SD/ MMC.

A) KONWERSJA CD


1. KONWERSJA 1 ŚCIEŻKI

- P1.ROZPOCZNIJ ODTWARZANIE UTWORÓW Z PŁYTY CD, KTÓRĄ CHCESZ KONWERTOWAĆ I NAGRAĆ.
- PODCZAS ODTWARZANIA ŻĄDANEGO UTWORU NACIŚNIJ PRZYCISK „NAGRYWANIE“ (6). NA WYŚWIETLACZU ZACZNIE MIGAĆ „“ I „**REC**“.
- KONWERSJA WŁAŚNIE SIĘ ODBYWA.
- PO DOKOŃCZENIU KONWERSJI URZĄDZENIE AUTOMATYCZNIE ZATRZYMA ODTWARZANIE.

2. KONWERSJA CAŁEJ PŁYTY

- U1.UMIEŚĆ CD DO PODAJNIKA DRUKOWANĄ STRONĄ W GÓRĘ I ZAMKNIJ KIESZEŃ.
- PO DOKOŃCZENIU PRZESZUKIWANIA NACIŚNIJ PRZYCISK „RECORD“ (6). NA WYŚWIETLACZU ZACZNIE MIGAĆ „“ I „**REC**“.
- KONWERSJA WŁAŚNIE SIĘ ODBYWA.
- PO DOKOŃCZENIU KONWERSJI URZĄDZENIE AUTOMATYCZNIE ZATRZYMA ODTWARZANIE.

3. KONWERSJA PROGRAMEM

- MIEŚĆ CD DO PODAJNIKA DRUKOWANĄ STRONĄ W GÓRĘ I ZAMKNIJ KIESZEŃ.
- NASTĘPUJĄCYM SPOSOBEM POSTĘPOWANIA „PROGRAMOWANIE CD“ WYBIERZ ŻĄDANE ŚCIEŻKI. NASTĘPNIE NACISKAJĄC PRZYCISK „ODTWARZANIE/ PAUZA/ STOP“ (2) WŁĄCZ ODTWARZANIE.
- PODCZAS ODTWARZANIA NACIŚNIJ I PRZYTRZYMAJ PRZYCISK „ODTWARZANIA/ PAUZA/ STOP“ (2) PRZEZ 2 SEKUNDY, ODTWARZANIE TAK ZATRZYMASZ.
- NACISKAJĄC PRZYCISK „RECORD“ (6) NA WYŚWIETLACZU ZACZNIE MIGAĆ „“ I „**REC**“.
- KONWERSJA WŁAŚNIE SIĘ ODBYWA.
- PO DOKOŃCZENIU KONWERSJI URZĄDZENIE AUTOMATYCZNIE ZATRZYMA ODTWARZANIE.

UWAGA:

- PRĘDKOŚĆ NAGRYWANIA JEST 1:1 I ODPOWIADA SKUTECZNEMU CZASOWI ODTWARZANIA ŚCIEŻKI Z CD.
- SYSTEM WYTWORZY FOLDER „AUDIO“ I UŁOŻY DO NIEGO WYTWORZONĄ ŚCIEŻKĘ.
- FORMAT NAGRYWANIA JEST USTAWIONY NA –TOK DANYCH MP3: 128 KBPS, CZĘSTOTLIWOŚĆ PRÓBKOWANIA: 44,1 KHZ
- W TRYBIE KONWERSJI NIE BĘDZIE ZAPISANA NAZWA UTWORU.
- ABY PRZERWAĆ NAGRYWANIE, NACIŚNIJ PONOWNIE W TRAKCIE NAGRYWANIA PRZYCISK „RECORD“.
- **NAGRYWAĆ MOŻNA TYLKO CAŁĄ KOMPOZYCJĘ. JEŚLI DOJDZIE DO PRZERWANIA ZAPISU W ŚRODKU KOMPOZYCJI, NIE NAGRA SIĘ ANI NIE UŁOŻY NA USB LUB KARTĘ SD/ MMC.**


4. KOPIOWANIE PLIKÓW MP3/WMA

- JEŻELI DO URZĄDZENIA WŁOŻYŁEŚ ZAMIAST PŁYTY CD PŁYTĘ Z PLIKAMI MP3/WMA, SYSTEM TE PLIKI PO NACIŚNIĘCIU PRZYCISKU „REC“ SKOPIUJE DO USB LUB KARTY SD/ MMC. PROCEDURA JEST TAKA SAMA JAK PRZEKSZTAŁCENIE CD, JAK OPISANO POWYŻEJ. SYSTEM PRZEŁĄCZY SIĘ DO TRYBU KOPIOWANIA TYLKO WTEDY, GDY ROZPOZNA PLIKI MP3/WMA.

UWAGA:

- JEŻELI SĄ GNIAZDA USB, I SD WYKORZYSTANE, SYSTEM ZAPISZE PLIKI NAJPIERW DO URZĄDZENIA USB.
- JEŻELI PODCZAS ODTWARZANIA Z USB LUB SD NACIŚNIESZ PRZYCISK „RECORD“, PLIKI PRZEKOPIUJĄ SIĘ Z USB NA SD LUB Z SD NA USB.

B) KONWERSJA PŁYT GRAMOFONOWYCH



1. PRZEŁĄCZNIKIEM SELEKTORA FUNKCJI PRZEŁĄCZ DO TRYBU „PHONO“, A NASTĘPNIE NACIŚNIJ PRZYCISK „RECORD“ (6)
2. NA WYŚWIETLACZU ZACZNIE MIGAĆ „USB“ LUB „SD“ A NASTĘPNIE WYŚWIETLI SIĘ „“ I „**REC**“ A PO KILKU SEKUNDACH ZACZNIE MIGAĆ. SYSTEM ROZPOCZĄ KONWERSJĘ.
3. WŁĄCZ ODTWARZANIE ŚCIEŻKI Z PŁYTY, KTÓRĄ CHCESZ NAGRAĆ.
4. PO DOKOŃCZENIU ODTWARZANIA NACIŚNIJ I PRZYTRZYMAJ PRZYCISK „RECORD“ (6), AŻ WYŚWIETLACZ PRZESTANIE MIGAĆ PRZEPNIE SIĘ DO TRYBU „PHONO“.

C) KONWERSJA KASET

1. PRZEŁĄCZNIKIEM SELEKTORA FUNKCJI (15) PRZEŁĄCZ DO TRYBU „TAPE“ A NASTĘPNIE NACIŚNIJ PRZYCISK „RECORD“ (6)
2. NA WYŚWIETLACZU (2) ZACZNIE MIGAĆ „**USB**“ LUB „CARD“ I „**REC**“. SYSTEM ROZPOCZĄ KONWERSJĘ.
3. WŁĄCZ ODTWARZANIE ŚCIEŻKI Z KASETY, KTÓRĄ CHCESZ NAGRAĆ.
4. PO DOKOŃCZENIU ODTWARZANIA NACIŚNIJ I PRZYTRZYMAJ PRZYCISK „RECORD“ (6), AŻ WYŚWIETLACZ PRZESTANIE MIGAĆ PRZEPNIE SIĘ DO TRYBU „PHONO“.

D) TOK DANYCH KONWERSJI (PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA)

ŻĄDANY TOK DANYCH KONWERSJI Z CD LUB GRAMOFONU NA URZĄDZENIE USB MOŻESZ WYBRAĆ PODCZAS KONWERSJI W ZAKRESIE 32/ 64/ 128/ 256 KBPS.

1. PRZEŁĄCZ DO TRYBU „PHONO“ (15) A ZOSTAW SYSTEM ZATRZYMANEY.
2. WYBIERZ FUNKCJĘ „INFO“ A NA WYŚWIETLACZU POJAWI SIĘ PIERWOTNY TOK DANYCH (128 KBPS)
3. NACISKAJĄC PRZYCISK  LUB  (3) WYBIERZ ŻĄDANY TOK DANYCH KONWERSJI.
4. POWTÓRNYM NACIŚNIĘCIEM „INFO“ POTWIERDŹ USTAWIENIE A WYŚWIETLACZ (18) PRZEŁĄCZY SIĘ Z POWROTEM DO TRYBU „PHONO“.

E) ROZDZIELENIE ŚCIEŻEK (PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA)

NAGRYWANE ŚCIEŻKI PŁYT GRAMOFONOWYCH LUB KASET NA USB/ SD MOŻESZ PODCZAS KONWERSJI ROZDZIELIĆ. NACISKAJĄC PRZYCISK „**TS**” (TRACK SEPARATION - ROZDZIELENIE ŚCIEŻEK) NA PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA PODCZAS KONWERSJI Z PŁYT GRAMOFONOWYCH LUB KASET NA USB/ SD SYSTEM WYGENERUJE NOWĄ ŚCIEŻKĘ A BĘDZIE KONTYNUOWAĆ NAGRYWANIE. NA WYŚWIETLACZU (2) ZACZNIE MIGAĆ „PHONO” LUB „TAPE”, CO OZNACZA, ŻE SYSTEM DOBRZE WYTWORZYŁ NOWĄ ŚCIEŻKĘ.

KASOWANIE PLIKÓW NA USB/ KARCIE SD (PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA)

SYSTEM POTRAFI KASOWAĆ PLIKI UŁOŻONE NA JEDNOSTCE USB LUB KARCIE SD, A TO W NASTĘPUJĄCY SPOSÓB:

A) KASOWANIE JEDNEGO PLIKU

1. USTAWIENIE W TRYBIE „USB” LUB „SD”.
2. NACISKAJĄC I PRZYTRZYMUJĄC PRZYCISK „INFO” PRZEZ 3 SEKUNDY NA WYŚWIETLACZU (18) POJAWI SIĘ (DEL — 001)
3. NACISKAJĄC PRZYCISK „PRZESKOCZYĆ DO PRZODU” ►► LUB „PRZESKOCZYĆ DO TYŁU” ◄◄ WYBIERZ PLIK, KTÓRY CHCESZ SKASOWAĆ.
4. NACISKAJĄC PRZYCISK „REC” WYŚWIETLISZ MOŻLIWOŚCI „TAK/ NIE”. NASTĘPNIE WYBIERZ JEDNĄ Z NICH PRZYCISKAMI „PRZESKOCZYĆ DO PRZODU” LUB „PRZESKOCZYĆ DO TYŁU” .
5. POWTÓRNYM NACIŚNIĘCIEM PRZYCISKU „REC” USTAWIENIA POTWIERDZISZ.

B) KASOWANIE WSZYSTKICH PLIKÓW

1. USTAWIENIE W TRYBIE „USB” LUB „SD”.
2. NACISKAJĄC I PRZYTRZYMUJĄC PRZYCISK „INFO” PRZEZ 3 SEKUNDY NA WYŚWIETLACZU (18) POJAWI SIĘ (DEL — 001)
3. NACISKAJĄC I PRZYTRZYMUJĄC PRZYCISK „INFO” WYŚWIETLISZ MOŻLIWOŚCI „TAK/ NIE”. NASTĘPNIE WYBIERZ JEDNĄ Z NICH PRZYCISKAMI „PRZESKOCZYĆ DO PRZODU” ►► LUB „PRZESKOCZYĆ DO TYŁU” ◄◄ .
4. POWTÓRNYM NACIŚNIĘCIEM PRZYCISKU „REC” USTAWIENIA POTWIERDZISZ.

UWAGA:

- JEŻELI WYBIERZESZ „TAK”, BĘDĄ WSZYSTKIE PLIKI NA UŁOŻONYM NOŚNIKU USB LUB KARCIE SD KOMPLETNIE SKASOWANE.
- JEDNYM NACIŚNIĘCIEM PRZYCISKU „STOP” NA PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA WYJDZIESZ Z TRYBU KASOWANIA.

USUNIĘCIE USB/ KART PAMIĘCI

PRZED USUNIĘCIEM USB/ KARTY PAMIĘCIOWEJ WYŁĄCZ URZĄDZENIE LUB PRZEŁĄCZ DO TRYBU CD LUB TAPE LUB TUNER. PRZY PORCIE USB - ODŁĄCZ URZĄDZENIE USB PRZEZ WYCIĄgniĘCIE. PRZY KARCIE PAMIĘCIOWEJ - WSUŃ KARTĘ PAMIĘCI DO ŚRODKA A NASTĘPNIE PUŚĆ. KARTA UWOLNI SIĘ I MOŻNA JĄ WYCIĄGNAĆ.

ODTWARZANIE KASET

STEROWANIE

ODTWARZANIE KASET

PO WŁOŻENIU KASETY SYSTEM WŁĄCZY ODTWARZANIE AUTOMATYCZNIE.

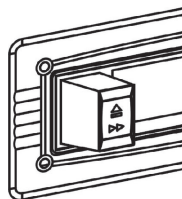
ZATRZYMANIE I WYSUNIĘCIE:

PRZYCISK „PRZEWIJANIE KASETY DO PRZODU/ WYSUNĄĆ“ (23) WSUŃ CAŁKIEM DO ŚRODKA. KASETA WYSUNIE SIĘ PRZEZ KIESZEŃ MECHANIKI (24). PRZYCISK „PRZEWIJANIE KASETY DO PRZODU/ WYSUNĄĆ“ (23) ZOSTANIE NA NAJNIŻSZEJ POZYCJI.

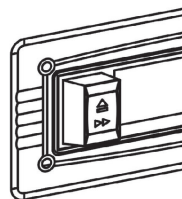
SZYBKIE PRZEWIJANIE DO PRZODU:

PRZYCISK „PRZEWIJANIE KASETY DO PRZODU/ WYSUNĄĆ“ (23) NACIŚNIJ PODCZAS ODTWARZANIA DO ŚRODKA. KASETA ROZPOCZNIE PRZEWIJANIE DO PRZODU. PRZYCISK „PRZEWIJANIE KASETY DO PRZODU/ WYSUNĄĆ“ (23) ZOSTANIE NA ŚREDNIEJ POZYCJI.

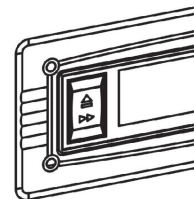
POWTÓRNYM DELIKATNYM NACIŚNIĘCIEM PRZYCISKU „PRZEWIJANIE KASETY DO PRZODU/ WYSUNĄĆ“ (23) ODTWARZANIE BĘDZIE KONTYNUOWANE. PRZYCISK „PRZEWIJANIE KASETY DO PRZODU/ WYSUNĄĆ“ (23) ZOSTANIE NA NAJNIŻSZEJ POZYCJI.



PLAY

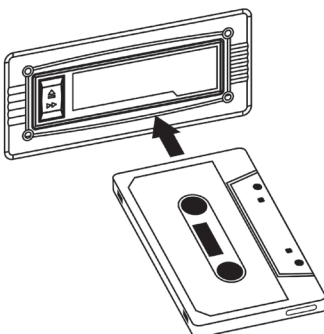


**FAST
FORWARD**



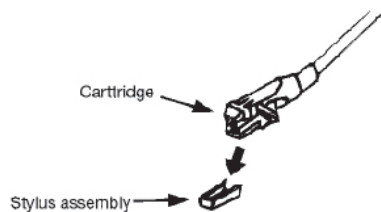
EJECT

UWAGA:



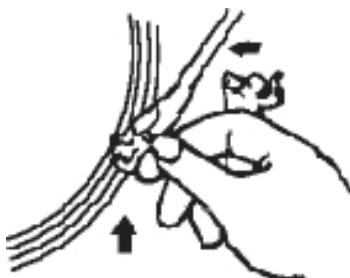
- UPEWNIJ SIĘ, ŻE KASETĘ DO URZĄDZENIA WKŁADASZ PRAWIDŁOWĄ STRONĄ.
- USŁYSZYSZ DŹWIĘK WYSZUKIWANIA. W TRYBIE SZYBKIEGO PRZEWIJANIA SYSTEM NIE MOŻE ROZPOCZĄĆ ODTWARZANIA.
- ZALECAMY NIE POZOSTAWIAĆ KASETY PO ODTWARZANIU W MECHANICE, ALE ZAWSZE WYJĄĆ Z MECHANIKI.

GRAMOFON



UWAGA:

- USUŃ OSŁONĘ IGŁY.
- PRZED UŻYCIEM UPEWNIJ SIĘ, ŻE RAMIĘ NIE JEST UŁOŻONE W UCHWYCU. PO UŻYCIU ZNOWU UŁÓŻ.



1. PRZEŁĄCZNIK FUNKCJI (15) PRZEŁĄCZ DO TRYBU „PHONO“.
2. PRZEŁĄCZNIK ZMIANY PRĘDKOŚCI USTAW NAPRAWIDŁOWĄ PRĘDKOŚĆ WEDŁUG TYPU ODTWARZANEJ PŁYTY GRAMOFONOWEJ.
3. PŁYTĘ GRAMOFONOWĄ UMIEŚĆ NA TALERZU OBROTOWYM (W RAZIE KONIECZNOŚCI, UŻYJ ADAPTER ŚRODK. BOLCA GRAMOFONU).
4. RAMIĘ PODNIĘŚ Z UCHWYTU I POWOLI PRZESUWAJ W KIERUNKU KRAWĘDZI PŁYTY. TALERZ ZACZYNA SIĘ KRĘCIĆ.
5. UMIEŚĆ RAMIĘ DO ŻĄDANEJ POZYCJI NA PŁYTCIE.
6. REGULUJ GŁOŚNOŚĆ DO WYMAGANEGO POZIOMU
7. NA KOŃCU NAGRANIA TALERZ ZATRZYMUJE SIĘ AUTOMATYCZNIE. PODNIĘŚ RAMIĘ Z PŁYTY I POWRÓCIĆ DO POZYCJI NA UCHWYCU.
8. JEŻELI CHCESZ PŁYTĘ ZATRZYMAĆ MANUALNIE, PODNIĘŚ RAMIĘ Z PŁYTY I POWRÓCIĆ DO POZYCJI NA UCHWYCU.

UWAGA: W NIEKTÓRYCH PŁYTACH GRAMOFONOWYCH OBSZAR AUTOMATYCZNEGO ZATRZYMANIA JEST POZA USTAWIENIEM URZĄDZENIA. W KONSEKWENCJI PŁYTA ZATRZYMA SIĘ PRZED ZAKOŃCZENIEM OSTATNIEJ ŚCIEŻKI. W TYM PRZYPADKU PRZEŁĄCZ PRZEŁĄCZNIK AUTOMATYCZNEGO ZATRZYMANIA(36) DO POZYCJI „OFF“. URZĄDZENIE NASTĘPNIE ODTWORZY CAŁĄ PŁYTĘ, ALE NIE ZATRZYMA SIĘ AUTOMATYCZNIE (URZĄDZENIE WYŁĄCZ PRZYCISKIEM WŁĄCZENIA/ WYŁĄCZENIA LUB PRZEŁĄCZ PRZEŁĄCZNIK AUTOMATYCZNEGO ZATRZYMANIA(36) DO POZYCJI „ON“, ABY ZATRZYMAĆ TALERZ). NASTĘPNIE WRÓĆ RAMIĘ NA POZYCJI W UCHWYCU.

WYJŚCIE LINIOWE

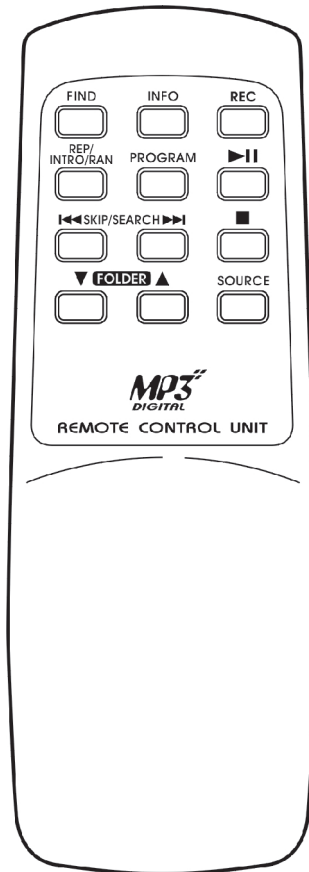
URZĄDZENIE MOŻESZ PODŁĄCZYĆ DO TWOJEGO SYSTEMU HI-FI ZA POMOCĄ WYJŚCIA LINIOWEGO (28) DO WEJŚCIA NA TWOIM SYSTEMIE ZA POMOCĄ KABLA RCA (NIE MA W OPAKOWANIU).

PILOT ZDALNEGO STEROWANIA

INSTALACJA BATERII (BATERIE NIE SĄ W OPAKOWANIU)

INFRACZEROWNY NADAJNIK POTRZEBUJE DO SWOJEJ EKSPLOATACJI 2 SZT. BATERII „AAA“.

POPIS TLAČIDIEL



- FIND** W TRYBIE MP3/ WMA TYM PRZYCISKIEM AKTYWUJESZ FUNKCJĘ WYSZUKIWANIA PLIKÓW/ FOLDERÓW.
- INFO** W TRYBIE STOP CD/ USB NACISKAJĄC WYBIERZESZ TOK DANYCH KONWERSJI.
- REC** W TRYBIE CD LUB PHONO NACISKAJĄC AKTYWUJESZ FUNKCJĘ NAGRYWANIA.
- REP/INTRO/RAN** W TRYBIE CD/ USB NACISKAJĄC AKTYWUJESZ FUNKCJĘ POWTARZANIE/ FRAGMENT/ PRZYPADKOWO.
- PROGRAM** W TRYBIE CD/ USB NACISKAJĄC AKTYWUJESZ FUNKCJĘ PROGRAMOWANIA.
- PLAY/PAUSE ▶ ||** W TRYBIE CD/ USB/ SD JEDNYM NACIŚNIĘCIEM WŁĄCZYSZ ODTWARZANIE. POWTÓRNYM NACIŚNIĘCIEM WSTRZYMSZ ODTWARZANIE.
- SKIP/SEARCH FORWARD ▶▶** JEDNYM NACIŚNIĘCIEM PRZESKOCZYSZ NA NASTĘPNĄ ŚCIEŻKĘ. NACISKAJĄC I PRZYTRZYMUJĄC WŁĄCZYSZ WYSZUKIWANIE DO PRZODU.
- SKIP/SEARCH BACKWARD ◀◀** JEDNYM NACIŚNIĘCIEM PRZESKOCZYSZ NA POPRZEDNIĄ ŚCIEŻKĘ. NACISKAJĄC I PRZYTRZYMUJĄC WŁĄCZYSZ WYSZUKIWANIE Z POWROTEM.
- STOP ■** W TRYBIE CD/ USB NACISKAJĄC ZATRZYMASZ ODTWARZANIE LUB ANULUJESZ UŁOŻONY PROGRAM.
- FOLDER UP ▲ /DOWN ▼** W TRYBIE MP3 NACISKAJĄC PRZESUNIESZ O FOLDER W GÓRĘ LUB W DÓŁ.
- SOURCE** W TRYBIE CD/ USB NACISKAJĄC ZATRZYMASZ ODTWARZANIE LUB ANULUJESZ UŁOŻONY PROGRAM.



OSTRZEŻENIE: ABY UNIKNĄĆ NIEBEZPIECZEŃSTWA POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM ELEKTRYCZNYM, NIE WOLNO WYSTAWIAĆ SPRZĘTU NA DZIAŁANIE DESZCZU BĄDŹ WILGOCI. URZĄDZENIE ODBIORCZE ZAWSZE WYŁĄCZYĆ Z GNIAZDKA, KIEDY NIE JEST UŻYWANE LUB PRZED NAPRAWĄ. W URZĄDZENIU NIE MA ŻADNYCH CZĘŚCI, KTÓRE BY MÓGŁ ODBIORCASAMODZIELNIE NAPRAWIAĆ. NAPRAWĘ SPRZĘTU NALEŻY ZLECIĆ ODPOWIEDNIO PRZYGOTOWANEMU SERWISU AUTORYZACYJNEMU. URZĄDZENIE ZNAJDUJE SIĘ POD NIEBEZPIECZNYM NAPIĘCIEM.

Informacje o ochronie środowiska naturalnego

Wykonaliśmy to najlepsze, aby obniżyć ilość opakowań i stwierdziliśmy ich łatwe rozdzielanie na 3 materiały: tektura, masa papierowa i rozciągnięty polietylen. Urządzenie to zawiera materiały, które mogą być po demontażu utylizowane wyspecjalizowaną spółką. Prosimy, aby Państwo dotrzymywali miejscowe przepisy dotyczące obchodzenia się z papierami pakowymi, wyładowanymi bateriami i starymi urządzeniami.

Likwidacja zużytego sprzętu elektrycznego / elektronicznego oraz utylizacja baterii i akumulatorów



Ten symbol znajdujący się na produkcie, jego wyposażeniu lub opakowaniu oznacza, że z produktem nie można obchodzić jak z odpadami domowymi. Kiedy urządzenie lub bateria / akumulator będą nadawały się do wyrzucenia prosimy, aby Państwo przewieźli ten produkt na odpowiednie miejsce zbiorcze, gdzie zostanie przeprowadzona jego utylizacja. Na terenie Unii Europejskiej oraz w innych europejskich krajach znajdują się miejsca zbiórki zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych oraz baterii i akumulatorów.

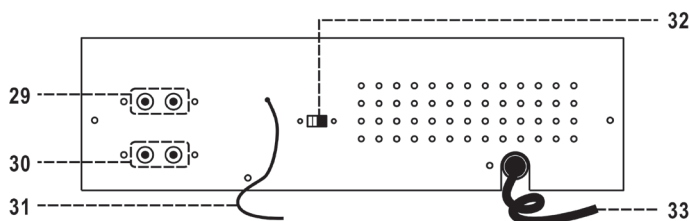
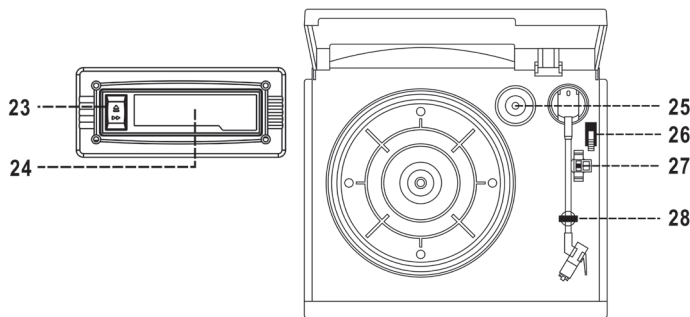
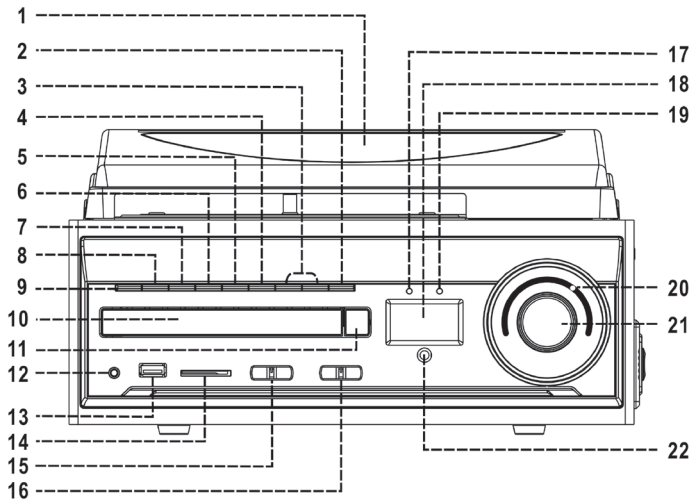
Dzięki zapewnieniu właściwej utylizacji produktów mogą Państwo zapobiec możliwym negatywnym skutkom dla środowiska naturalnego i ludzkiego zdrowia. Mogłyby one wystąpić w wypadku nieodpowiedniego postąpienia z odpadami elektronicznymi i elektrycznymi lub zużytymi bateriami i akumulatorami.

Utylizacja materiałów pomaga chronić źródła naturalne. Z tego powodu, prosimy nie wyrzucać starych elektrycznych i elektronicznych urządzeń oraz akumulatorów i baterii razem z odpadami domowymi.

Aby uzyskać więcej informacji o sposobach utylizacji starych urządzeń, należy skontaktować się z władzami lokalnymi, przedsiębiorstwem zajmującym się utylizacją odpadów lub sklepem, w którym został produkt kupiony.

Waga (NETTO) 4,4 kg

LOCATION OF CONTROLS



1. DUST COVER
2. CD PLAY/PAUSE/STOP ▶ || / ■
BUTTON
3. CD SKIP UP ▶▶ /DOWN ◀◀
BUTTON
4. MP3 FOLDER UP BUTTON
5. SOURCE BUTTON
6. RECORD BUTTON
7. VOLUME UP KNOB (+)
8. VOLUME DOWN KNOB (-)
9. POWER BUTTON
10. CD DOOR
11. CD DOOR OPEN BUTTON
12. 3.5 MM HEADPHONE JACK
13. USB SOCKET
14. SD/MMC CARD SLOT
15. FUNCTIONS SELECTOR
16. RADIO BAND SELECTOR
17. POWER LED INDICATOR
18. LCD DISPLAY
19. FM STEREO LED INDICATOR
20. LED DIAL POINTER
21. TUNING KNOB
22. REMOTE SENSOR
23. TAPE FORWARD/EJECT
BUTTON
24. CASSETTE DOOR COVER
25. SPINDLE ADAPTOR
26. TONE ARM LEVER
27. 33/45/78 RPM SPEED
SELECTOR
28. PICK-UP HOLDER
29. LINE OUT SOCKET
30. SPEAKER TERMINAL (L/R)
31. FM ANTENNA
32. AUTO STOP SWITCH
33. AC CORD

CAUTION:

- USAGE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
- THIS UNIT SHOULD NOT BE ADJUSTED OR REPAIRED BY ANYONE EXCEPT QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.
- THIS APPLIANCE IS NOT INTENDED FOR USE BY PERSONS PEOPLE (INCLUDING CHILDREN) WITH REDUCED PHYSICAL SENSORY OR MENTAL CAPABILITIES, OR LACK OF EXPERIENCE AND KNOWLEDGE, UNLESS THEY HAVE BEEN GIVEN SUPERVISION OR INSTRUCTIONS CONCERNING THE WAY OF USE OF THE APPLIANCE BY A PERSON RESPONSIBLE FOR THEIR SAFETY.
- CHILDREN SHOULD BE SUPERVISED TO ENSURE THAT THEY DO NOT PLAY WITH THE APPLIANCE.

PRECAUTIONS FOR USE

INSTALLATION

- UNPACK ALL PARTS AND REMOVE PROTECTIVE MATERIAL.
- DO NOT CONNECT THE UNIT TO THE MAINS BEFORE CHECKING THE MAINS VOLTAGE AND BEFORE ALL OTHER CONNECTIONS HAVE BEEN MADE.
- DO NOT COVER ANY VENTS AND MAKE SURE THAT THERE IS A SPACE OF SEVERAL CENTIMETERS AROUND THE UNIT FOR VENTILATION.

CONNECTION

1. CONNECT THE POWER CORD (32) TO AC OUTLET AND CONNECT THE SPEAKER WIRE TO THE SPEAKER TERMINAL (29) LOCATED ON THE REAR SIDE OF UNIT.
2. SWITCH THE FUNCTION SELECTOR (15) TO "TUNER/CD/PNONO" FUNCTION. IF THE POWER LED INDICATOR (17) LIGHT UP, IT'S MEAN THE POWER SUPPLY IS NORMAL. NOW YOUR SYSTEM IS READY TO PLAY THE MUSIC.

LISTENING TO RADIO

MANUAL TUNING

1. SELECT THE DESIRED BAND BY RADIO BAND SELECTOR (16) (AM OR FM OR FM-STEREO).
2. TUNE TO THE REQUIRED STATION BY TURNING THE TUNING KNOB (21).
3. ADJUST VOLUME KNOB (7,8) TO THE DESIRE VOLUME LEVEL.

FM & FM-STEREO RECEPTION

- SET THE RADIO BAND SELECTOR (16) AT "FM" POSITION. PROGRAMS ARE RECEIVED IN MONO MODE. IN PARTICULAR WHEN STEREO SIGNAL ARE WEAK. IT IS PREFERABLE TO RECEIVE THE PROGRAM IN MONO.
- SET THE RADIO BAND SELECTOR (16) AT "FM-ST" POSITION FOR RECEIVING STEREO PROGRAMS. THE FM-STEREO LED INDICATOR (19) WILL LIGHT UP TO SHOW FM STEREO PROGRAM IS RECEIVING.

HINTS FOR BEST RECEPTION:-

- **AM:** THE RECEIVER HAS A BUILT-IN AM BAR ANTENNA. IF AM RECEPTION IS WEAK, SLIGHTLY ROTATE OR RE-POSITIONING OF THE UNIT WILL USUALLY IMPROVE THE AM RECEPTION.
- **FM:** THE RECEIVER HAS A BUILT-IN FM WIRE ANTENNA HANGING AT THE REAR CABINET. THIS WIRE SHOULD BE TOTALLY UNRAVELED AND EXTENDED FOR BEST RECEPTION.

PLAYING COMPACT DISC**GETTING START**

1. TURN FUNCTION SELECTOR (16) TO SELECT " CD/USB/SD " MODE.
2. PRESS "OPEN/CLOSE" BUTTON (11) TO OPEN THE CD DOOR (10).
3. PLACE A CD WITH THE PRINTED SIDE FACING UP INSIDE THE TRAY & THEN CLOSE THE CD DOOR.
4. FOCUS SEARCH IS PERFORMING, THE LCD DISPLAY (18) WILL SHOW THE TOTAL NUMBER OF TRACKS & TOTAL PLAYING TIME.

PLAY/PAUSE/STOP MODE ▶ || / ■

1. PRESS THE " PLAY/PAUSE/STOP " BUTTON (2) TO START PLAYBACK, THE FIRST TRACK WILL START PLAYBACK.
2. TO INTERRUPT, PRESS THE " PLAY/PAUSE/STOP " BUTTON (2) ONCE, THE PLAYING TIME WILL BE FREEZE & FLASHING ON THE LCD DISPLAY (18). PRESS AGAIN TO RESUME NORMAL PLAYBACK.
3. IF PRESS AND HOLD THE " PLAY/ PAUSE STOP " BUTTON (2) FOR OVER 2 SECONDS DURING PLAYBACK MODE. THE SYSTEM WILL GO TO STOP MODE.

SKIP/SEARCH MODE (SKIP/SEARCH UP ►►/SKIP/SEARCH ◀◀ DOWN)

1. DURING PLAY OR PAUSE MODE, IF "SKIP UP" BUTTON (3) IS PRESSED. IT WILL GO TO NEXT TRACK AND DISPLAY THE TRACK NO. AND THEN REMAIN THE PLAY OR PAUSE MODE.
2. DURING PLAY OR PAUSE MODE, IF "SKIP DOWN" BUTTON (3) IS PRESSED. IT WILL GO BACK TO THE BEGINNING OF THE TRACK, ORIGINAL TRACK NO. IS DISPLAY AND REMAIN THE PLAY OR PAUSE MODE.
3. AFTER STEP 2, PRESS "SKIP DOWN" BUTTON (3) AGAIN WILL GO TO THE PREVIOUS TRACK AND REMAIN THE PLAY OR PAUSE MODE.
4. IF PRESS AND HOLD THE " SKIP UP/DOWN BUTTON " (3) DURING CD/MP3 PLAYBACK, THE PLAYING TRACK WILL GO FAST FORWARD OR BACKWARD UNTIL THE BUTTON BEING RELEASED.

FOR MP3/WMA DISC

1. PRESS " FOLDER " BUTTON (4), THE FOLDER NO. WILL GOES UP
2. PRESS " SKIP UP " OR SKIP DOWN (3) BUTTON, THE TRACK NO. CHANGE.
3. WHEN THE DESIRED TRACK IS BEING SELECTED, PRESS THE CD " PLAY/PAUSE/ STOP " BUTTON (2) TO START PLAYBACK.

ID3 (TRACK/ALBUM TITLE) FUNCTION (BY REMOTE HANDSET)

1. PRESS THE " INFO " BUTTON DURING PLAYBACK OF MP3/WMA DISC, THE SONG TITLE IS BEING DISPLAYED. PRESS THE " INFO " BUTTON AGAIN TO DISABLE THE FUNCTION.

SONG TITLE/FOLDER NAME SEARCH FUNCTION (BY REMOTE HANDSET)

YOU CAN SEARCH THE TRACK BY THE TITLE/FOLDER NAME IN DISC DURING STOP MODE:

1. PRESS THE "FIND" BUTTON ONCE, THEN PRESS THE "SKIP UP" (OR SKIP DOWN) BUTTON (3), YOU CAN SEARCH THE TITLE OF EACH SONG ONE BY ONE UNDER ALPHABET ORDER ON LCD DISPLAY, THEN PRESS THE CD "PLAY/PAUSE/STOP" BUTTON (2) TO START THE PLAYBACK OF THE SELECTED TRACK.
2. PRESS AGAIN "FIND" BUTTON, THE FOLDER NAME IS BEING DISPLAYED. THEN PRESS THE "SKIP UP" (OR SKIP DOWN) BUTTON TO SELECT THE DESIRED FOLDER, AND PRESS THE CD "PLAY/PAUSE/STOP" BUTTON (2) TO START THE PLAYBACK OF ALL TRACKS INSIDE THAT SELECTED FOLDER.

REMARK:

- IN THAT CASE OF NO NAME HAD BEEN ASSIGNED FOR THE TRACK, "NONE" OR "UNKNOWN" IS BEING DISPLAYED" ON DISPLAY (18).
- THE LCD DISPLAY SUPPORT ENGLISH LANGUAGE ONLY

MP3/WMA TRACK FORMAT REQUIREMENT:

- MP3 BIT RATE : 32 KBPS~256 KBPS AND WMA BIT RATE : 32 KBPS ~ 320 KBPS
- THE PERFORMANCE OF PLAYING MP3 DISC IS VARIOUS FROM THE QUALITY OF RECORDING DISC AND THE METHOD OF RECORDING. FURTHERMORE, THE SEARCHING LEAD-TIME FOR MP3-CD IS LONGER THAN NORMAL CD DUE TO DIFFERENCE FORMAT.

REPEAT/INTRO/RANDOM MODE

PRESS THE REPEAT/INTRO/RANDOM BUTTON BEFORE OR DURING PLAYBACK, A SINGLE TRACK, SINGLE FOLDER (MP3 ONLY) OR ALL THE TRACKS CAN BE PLAYED IN DIFFERENCE MODE AS FOLLOW:

FOR CD

(1) REPEAT 1 → (2) REPEAT ALL TRACK → (3) INTRO → (4) RANDOM → (5) OFF MODE

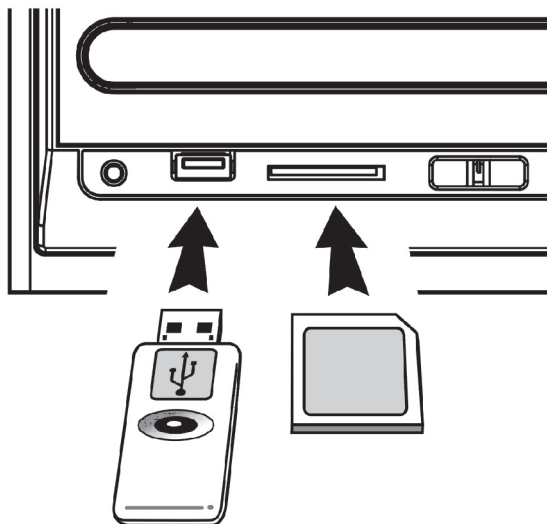


PLAY MODE	INDICATOR ON LCD DISPLAY
REPEAT TRACK	
REPEAT ALL	
INTRO	INTRO
RANDOM	RANDOM
OFF MODE	-----

PLAYBACK OF MP3/WMA SONG VIA USB STORAGE MEDIA OR MEMORY CARD

CONNECTING

THE SYSTEM IS ABLE TO DECODE AND PLAYBACK ALL MP3/ WMA FILE WHICH STORED IN THE MEMORY MEDIA WITH USB CONNECTING PORT OR SD/MMC MEMORY CARD.



1. SET FUNCTION SELECTOR (15) AT CD/USB MODE AND THEN PRESS SOURCE BUTTON (5) TO SELECT “ USB OR CARD” MODE.
2. PLUG-IN THE USB PLUG WITH THE FACE UP & MAKE SURE IT GOING INTO COMPLETELY OR INSERT THE MEMORY CARD IN THE DIRECTION OF THE ARROW AS SHOWN IN THE LABEL ON THE UNDERSIDE OF THE MEMORY CARD SLOT COVER. INSERT STRAIGHT WITHOUT BENDING.

CONNECTING THE USB UPSIDE DOWN OR BACKWARDS COULD DAMAGE THE AUDIO SYSTEM OR THE STORAGE MEDIA (USB THUMB DRIVE/ SD/MMC CARD). CHECK TO BE SURE THE DIRECTION IS CORRECT BEFORE CONNECTION.

3. THE SYSTEM WILL START READING THE STORAGE MEDIA AUTOMATICALLY AFTER CONNECTING, AND LCD DISPLAY (18) WILL SHOW THE TOTAL NUMBER OF MP3/ WMA FILES AND TOTAL NUMBER OF FOLDER BEING DETECTED.
4. REPEAT THE SAME PLAYBACK PROCEDURE AS PLAYING CD/MP3 DISC AS ABOVE

REMARK:


- THE SYSTEM CAN DETECT AND READ THE FILE UNDER MP3 AND WMA FORMAT ONLY THROUGH THE USB PORT.
- **IF CONNECT THE SYSTEM TO MP3 PLAYER VIA THE USB SOCKET, DUE TO VARIANCES IN MP3 ENCODING FORMAT, SOME MP3 PLAYER MAY NOT BE ABLE TO PLAY VIA THE USB SOCKET. THIS IS NOT A MAUFUNCTION OF THE SYSTEM.**

ENCODING OF CD/PHONO INTO MP3 FILE


THE SYSTEM IS ABLE TO ENCODE NORMAL CD OR TURNTABLE TO MP3 FORMAT AND RECORDING AT MEMORY MEDIA WITH USB CONNECTING PORT OR SD/MMC CARD.

A) CD ENCODING


1. ENCODING 1 TRACK

- PERFORM NORMAL PLAYBACK OF THE CD TRACK YOU WANT TO ENCODE & RECORD,
- PRESS " RECORD " BUTTON (6) DURING THE PLAYBACK OF THE DESIRE TRACK, UNIT WILL DISPLAY "  " & " **REC** " AND FLASHING. ENCODING IS PERFORMING NOW.
- AFTER COMPLETING OF ENCODING, UNIT WILL STOP PLAYBACK AUTOMATICALLY.

2. ENCODING 1 DISC

- PLACE A CD WITH THE PRINTED SIDE FACING UP INSIDE THE TRAY & THEN CLOSE THE CO DOOR
- PRESS THE " RECORD " BUTTON (6) AFTER FOCUS SEARCH COMPLETED. UNIT WILL DISPLAY "  " & " **REC** " AND FLASHING. ENCODING IS PERFORMING NOW.
- AFTER COMPLETING OF ENCODING, UNIT WILL STOP PLAYBACK AUTOMATICALLY.

3. ENCODING BY PROGRAM

- PLACE A CD WITH THE PRINTED SIDE FACING UP INSIDE THE TRAY & THEN CLOSE THE CO DOOR
- SELECT THE DESIRE TRACKS BY FOLLOWING " CD DISC PROGRAMMING " PROCEDURES. THEN PRESS " CD PLAY/PAUSE/STOP " BUTTON (2) TO START PLAYBACK.
- DURING CD PLAYBACK, PRESS AND HOLD THE " CD PLAY/PAUSE/STOP " BUTTON (2) FOR 2 SECONDS TO ENTER THE STOP MODE.
- PRESS THE " RECORD " BUTTON (6) AND THE UNIT WILL DISPLAY "  " & " **REC** " & FLASHING. ENCODING IS PERFORMING NOW.
- AFTER COMPLETING OF ENCODING, UNIT WILL STOP PLAYBACK AUTOMATICALLY.

REMARK:

- THE RECORDING SPEED IS 1:1 AND ACCORDING TO THE ACTUAL PLYING TIME OF THE CD TRAC
- THE SYSTEM WILL CREAT A " AUDIO " FOLDER AND THEN STORE THE ENCODING TRACK IN IT.
- THE RECORDING FORMAT IS PRESET AT – MP3 BIT RATE : 128 KBPS, SAMPLING RATE : 44.1KHZ
- NO SONG TITLE WILL BE RECORDED DURING ENCODING MODE
- TO INTERRUPT THE RECRODING, PRESS THE " RECORD " BUTTON AGAIN DURING RECORD MODE.
- **RECORDING WILL BE COMPLETED ONLY ENTIRE SONG BEING ENCODED, IF TERMINATE THE ENCODING PROCESS INTERMEDIATELY, THERE IS NO TRACK BEING RECORDED NOR STORED TO THE USB OR SD/MMC CARD**


4) COPYING OF MP3/WMA FILE

IF PUTTING A MP3/WMA DISC INSTEAD OF A CD-DISC, THE SYSTEM WILL COPY THE FILES TO THE USB OR SD/MMC CARD IF PRESS THE " RECORD " BUTTON (6). THE OPERATION PROCEDURES IS SAME AS CD ENCODING AS STIPULATE ON ABOVE, AND THE SYSTEM WILL SWITCH TO COPYING MODE ONLY IF MP3/WMA FILE BEING READ.

REMARK:

- THE SYSTEM WILL STORE THE FILE TO USB SOURCE FIRST IF BOTH USB AND SD SLOT ARE BEING OCCUPIED BY STORAGE MEDIA.
- IF PRESS THE " RECORD " BUTTON DURING PLAYBACK OF USB OR SD SOURCE, THE FILE WILL COPY FROM USB TO SD OR SD TO USB.

B) PHONO ENCODING



1. SET THE FUNCTION BUTTON TO " PHONO " MODE AND THEN PRESS THE " RECORD " BUTTON (6) DIRECTLY.
2. THE LCD DISPLAY WITH SHOW THE WORD " **USB** " AND THEN FLASHING, AND THEN DISPLAY "  " & " **REC** " AND FLASHING AFTER FEW SECONDS. NOW THE SYSTEM IS STARTING THE ENCODING MODE.
3. START PLAYBACK AT PHONO FOR THE TRACK WHICH YOU WANT TO RECORD TO USB.
4. AFTER FINISH OF RECODING, PRESS AND HOLD THE " RECORD " BUTTON (6) UNTIL THE LCD STOP FLASHING AND RETURN TO " PHONO " MODE.

C) CASSETE ENCODING

1. SET THE FUNCTION BUTTON (15) TO " TAPE " MODE AND THEN PRESS THE " RECORD " BUTTON (6) DIRECTLY.
2. THE LCD DISPLAY WITH SHOW THE WORD " **USB** " OR " **CARD** " AND " **REC** " & FLASHING, NOW THE SYSTEM IS STARTING THE ENCODING MODE.
3. START PLAYBACK OF CASSETTE TAPE WHICH THE TRACK YOU PREPARE TO RECORD.
4. AFTER FINISH OF RECODING, PRESS AND HOLD THE " RECORD " BUTTON (6) UNTIL THE LCD STOP FLASHING AND RETURN TO " TAPE " MODE.

D) ENCODING BITRATE (BY REMOTE HANDSET)

YOU CAN SELECT THE DESIRED BITRATE DURING ENCODING FROM CD OR PHONO TO USB, THE SELECTABLE RANGE FROM 32/ 64/96/128/ 192/ 256 KBPS.

1. SET IN " PHONO " FUNCTION (15) & REMAIN STOP MODE.
2. PRESS THE " INFO " FUNCTION AND THE LCD DISPLA WILL SHOW THE DEFAULT BIT-RATE (128 KBPS)
3. PRESS SKIP  OR  BUTTONS (3) TO SELECT THE DESIRED BITRATE FOR ENCODING.
4. PRESS AGAIN THE " INFO " TO CONFIRM THE SETTING AND THE LCD DISPLAY (18) RESUME TO " PHONO " MODE

E) TRACK SEPARATION (BY REMOTE HANDSET)

YOU CAN DIVIDE THE RECORDING MUSIC FROM PHONO OR TAPE TO USB/SD TRACK BY TRACE DURING ENCODING. EVERY TIME WHEN PRESS THE “**TS**” (TRACK SEPARATION) BUTTON ONCE AT REMOTE HANDSET DURING ENCODING FROM PHONO OR TAPE TO USB/SD, THE SYSTEM WILL GENERATE A NEW TRACK AND CONTINUOUS THE RECRODING. THE TEXT “PHONO” OR “TAPE” AT LCD DISPLAY (2) WILL FLASHING ONE TIME, IT MEAN THE UNIT IS CREATING A NEW TRACK SUCCESSFULLY.

FILE DELETE AT USB/ SD CARD (BY REMOTE CONTROL)

THE SYSTEM IS ABLE TO ERASE THE FILE STORED INSIDE THE USB PEN DRIVE OR SD CARD BY FOLLOWING:

A) SINGLE FILE DELETE

1. PRESET AT “USB” OR “SD” MODE.
2. PRESS AND HOLD THE “INFO” BUTTON FOR 3 SECONDS AND THE LCD DISPLAY (18) WILL SHOW (DEL ---001)
3. PRESS SKIP FORWARD ►► OR SKIP BACKWARD ◄◄ BUTTON TO SELECT THE FILE GOING TO DELETE
4. PRESS THE “REC” BUTTON TO ENTER “YES/ NO” MODE AND THEN PRESS SKIP FORWARD ►► OR SKIP BACKWARD ◄◄ TO SELECT “YES” OR “NO”.
5. PRESS THE “REC” BUTTON AGAIN TO CONFIRM THE SETTING.

B) ALL FILES DELETE

1. PRESET AT “USB” OR “SD” MODE.
2. PRESS AND HOLD THE “INFO” BUTTON FOR 3 SECONDS AND THE LCD DISPLAY (18) WILL SHOW (DEL ---001)
3. PRESS AND HOLD THE “INFO” BUTTON TO ENTER “YES/ NO” MODE AND THEN PRESS SKIP FORWARD ►► OR SKIP BACKWARD ◄◄ TO SELECT “YES” OR “NO”.
4. PRESS THE “REC” BUTTON AGAIN TO CONFIRM THE SETTING.

REMARK:

- ALL THE FILES INSIDE THE USB STORAGE MEDIA OR SD CARD WILL BE DELETED COMPLETELY AFTER CONFIRMING TO “YES” MODE.
- PRESS “STOP” BUTTON ONCE AT REMOTE HANDSET TO QUIT DELETE MODE

REMOVING OF USB/ MEMORY CARD

TO REMOVE THE USB/ MEMORY CARD, TURN OFF THE POWER OR SWITCH THE FUNCTION MODE TO EITHER CD, TAPE OR TUNER FIRST. FOR USB PORT – UN-PLUG IT BY PULLING OUT THE USB SOCKET DIRECTLY, FOR MEMORY CARD – PRESS THE MEMORY CARD INWARD & THEN RELEASE, NOW THE CARD BEING PARTIALLY EJECT AND YOU CAN REMOVE IT BY HAND.

LISTING TO TAPE

GENERAL OPERATION CASSETTE PLAYBACK:

THE SYSTEM WILL START THE PLAYBACK AUTOMATICALLY AFTER INSERTING OF CASSETTE TAPE

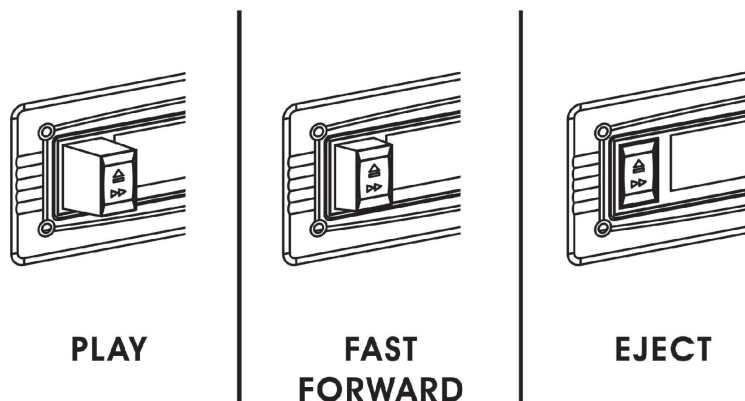
STOP AND EJECTION:

PRESS THE " TAPE FORWARD/ EJECT " BUTTON (23) COMPLETELY INWARDS AND THE CASSETTE TAPE WILL BE EJECTED THROUGH THE CASSETTE DOOR COVER (24). THE " TAPE FORWARD/ EJECT " BUTTON (23) WILL KEEPING AT LOWEST HEIGHT POSITION.

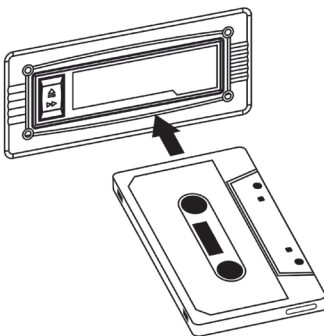
FAST FORWARD:

PRESS THE " TAPE FORWARD/ EJECT " BUTTON (23) HALF INWARDS DURING PLAYBACK MODE, THE TAPE WINDING FORWARD DIRECTION. THE " TAPE FORWARD/ EJECT " BUTTON (23) WILL KEEPING AT MIDDLE HEIGHT POSITION.

SLIGHTLY PRESS THE " TAPE FORWARD/ EJECT " BUTTON (23) AGAIN TO RESUME NORMAL PLAYBACK. THE " TAPE FORWARD/ EJECT " BUTTON (23) WILL RESUME TO THE HIGHEST POSITION.

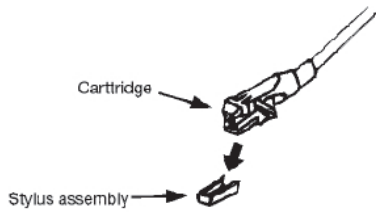


REMARK:



- MAKE SURE THE DIRECTION IS CORRECT WHEN INSERTING THE TAPE INTO THE SYSTEM.
- THERE IS SOME SEARCHING NOISE CAN BE HEARD AND THE SYSTEM CANNOT PERFORM NORMAL PLAYBACK FUNCTION DURING FAST FORWARD MODE.
- THIS IS RECOMMENDED TO TAKE OUT THE CASSETTE TAPE FROM THE SYSTEM EVERY TIMES AFTER LISTENING AND DON'T LEAVE THE CASSETTE TAPE INSIDE THE SYSTEM WHEN NOT UNDER PLAYBACK MODE.

PHONO



NOTED:

- REMOVE THE STYLUS PROTECTOR.
- BE SURE THAT THE TONE ARM IS BEING DETACHED FROM THE TONE ARM REST BEFORE OPERATING AND RE-SECURED AGAIN AFTERWARDS.



1. SELECT TO " PHONO " FUNCTION FROM FUNCTION SELECTOR (15)
2. SET THE SPEED SELECTOR TO THE PROPER POSITION DEPENDING ON THE RECORD TO BE PLAYED.
3. PLACE THE RECORD ON THE PLATTER (USE THE SPINDLE ADAPTOR IF REQUIRED).
4. LIFT THE TONE ARM FROM THE REST AND SLOWLY MOVE IT TO THE RECORD SIDE. THE PLATTER WILL START TO ROTATE.
5. PLACE THE TONE ARM TO THE DESIRED POSITION OF THE RECORD.
6. ADJUST THE VOLUME TO THE DESIRED LEVEL.
7. AT THE END OF RECORD, THE PLATTER WILL AUTOMATICALLY STOP ROTATING. LIFT THE TONE ARM FROM THE RECORD AND RETURN IT TO THE REST.
8. TO STOP MANUALLY, LIFT THE TONE ARM FROM THE RECORD AND RETURN IT TO THE REST.

REMARK: AS SOME KIND OF RECORD THE AUTO-STOP AREA WAS OUT OF THE UNIT SETTING, SO IT WILL STOP BEFORE THE LAST TRACK FINISH. IN THIS CASE, SELECT THE AUTO-STOP SWITCH (31) TO " OFF " POSITION, THEN IT WILL RUN TO THE END OF THE RECORD BUT WILL NOT STOP AUTOMATICALLY (TURN OFF THE UNIT BY POWER BUTTON OR SWITCH BACK THE AUTO-STOP SWITCH TO " ON " POSITION TO STOP THE PLATTER ROTATE). THEN PUT BACK THE TONE ARM TO THE REST POSITION.

LINE OUT CONNECTION

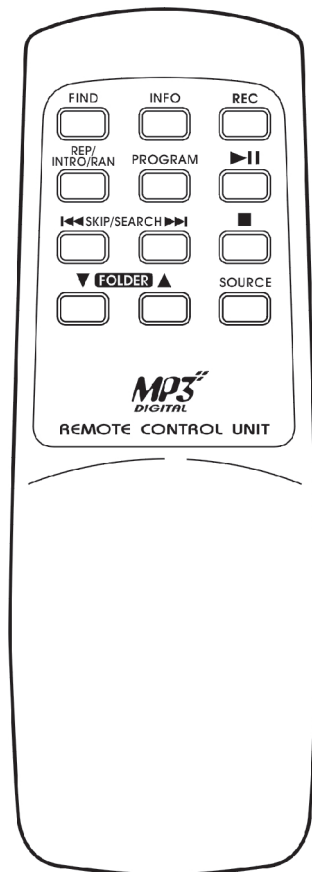
YOU CAN CONNECT THE SYSTEM TO YOUR WHOLE HI-FI SYSTEM BY CONNECTING THE LINE OUT SOCKET (28) TO THE AUXILIARY INPUT SOCKET WITH A RCA CABLE (NOT PROVIDED).

REMOTE CONTROL

BATTERY INSTALLATION (BATTERY NOT PROVIDED)

THE INFRA-RED TRANSMITTER REQUIRES 2 PC AAA SIZE BATTERY FOR OPERATION

BUTTON DESCRIPTION

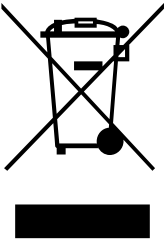


1. **FIND** IN MP3/WMA MODE, PRESS TO ACTIVE FILE/FOLDER NAME SEARCH FUNCTION.
2. **INFO** IN CD/USB STOP MODE, PRESS TO SELECT ENCODING BITRATE
3. **REC** IN CD OR PHONO MODE, PRESS TO ACTIVE RECORDING FUNCTION
4. **REP/INTRO/RAN** IN CD/USB MODE, PRESS TO ACTIVE REPEAT/ INTRO/ RANDOM FUNCTION
5. **PROGRAM** IN CD/USB MODE, PRESS TO ACTIVE PROGRAMMING FUNCTION
6. **PLAY/PAUSE ▶ ||** IN CD/USB MODE, PRESS ONCE TO START PLAYBACK. PRESS AGAIN TO ENTER PAUSE MODE.
7. **SKIP/SEARCH FORWARD ▶▶** PRESS ONCE TO SKIP TO NEXT TRACK, PRESS & HOLD FOR SEARCH FORWARD
SKIP/SEARCH BACKWARD ◀◀ PRESS ONCE TO SKIP TO PREVIOUS TACK. PRESS & HOLD FOR SEARCH BACKWARD
8. **STOP** IN ■ CD/USB MODE, PRESS TO STOP PLAY-BACK OR CANCEL THE STORED PROGRAM.
9. **FOLDER UP ▲ /DOWN ▼** IN MP3 MODE, PRESS TO SELECT FOLDER UP OR DOWN
10. **SOURCE** IN CD/USB MODE, PRESS TO SELECT CD OR USB FUNCTION REPEATLY



WARNING: Do not use this product near water, in wet areas to avoid fire or injury of electric current. Always turn off the product when you don't use it or before a revision. There aren't any parts in this appliance which are repairable by consumer. Always appeal to a qualified authorized service. The product is under a dangerous tension.

Old electrical appliances, used batteries and accumulators disposal



This symbol appearing on the product, on the product accessories or on the product packing means that the product must not be disposed as household waste. When the product/ battery durability is over, please, deliver the product or battery (if it is enclosed) to the respective collection point, where the electrical appliances or batteries will be recycled. The places, where the used electrical appliances are collected, exist in the European Union and in other European countries as well. By proper disposal of the product you can prevent possible negative impact on environment and human health, which might otherwise occur as a consequence of improper manipulation with the product or battery/ accumulator. Recycling of materials contributes to protection of natural resources. Therefore, please, do not throw the old electrical appliances and batteries/ accumulators in the household waste. Information, where it is possible to leave the old electrical appliances for free, is provided at your local authority, at the store where you have bought the product. Information, where you can leave the batteries and accumulators for free, is provided to you at the store, at your local authority.

Weight (NETTO) 4,4 kg

Poznámky / Notatka / Notes:

ZÁRUČNÍ LIST**ZÁRUČNÍ PODMÍNKY**

Na výrobek uvedený v tomto záručním listu je poskytována záruka po dobu 24 měsíců od data prodeje spotřebiteli .

Záruka se vztahuje na poruchy a závady, které v průběhu záruční doby vznikly chybou výroby nebo vadou použitých materiálů.

Výrobek je možno reklamovat u prodejce, který výrobek prodal spotřebiteli nebo v autorizovaném servisu.

Při reklamaci je nutné předložit: reklamovaný výrobek, originální nákupní doklad, ve kterém je zřetelně uveden typ výrobku a jeho datum prodeje spotřebiteli, případně tento řádně vyplněný záruční list.

Záruka platí pouze tehdy, je-li výrobek používán podle návodu k obsluze a připojen na správné síťové napětí.

Spotřebitel ztrácí nárok na záruční opravu nebo bezplatný servis v případě:

- zásahu do přístroje neoprávněnou osobou.
- nesprávné nebo neodborné montáže výrobku
- poškození přístroje vlivem živelné pohromy.
- používání výrobku pro jiné účely, než je obvyklé.
- používání výrobku k profesionální či jiné výdělečné činnosti.
- používání výrobku s jiným než doporučeným příslušenstvím
- nesprávné údržby výrobku
- nepravidłného čištění výrobků zejména v případě, kdy je závada způsobena zbytky potravin, vlasů, domovního prachu nebo jiných nečistot.
- vystavení výrobku nepříznivému vnějšímu vlivu, zejména vniknutím cizích předmětů nebo tekutin (včetně elektrolytu z baterií) dovnitř.
- mechanického poškození výrobku způsobeného nesprávným používáním výrobku nebo jeho pádem

Pokud zboží při uplatňování vady ze strany spotřebitele bude zasíláno poštou nebo přepravní službou, musí být zabaleno v obalu vhodném pro přepravu tak, aby se zabránilo poškození výrobku přepravou.

Dovozce do ČR: **HP TRONIC Ústí nad Labem, spol. s r. o.**, Prštné Kútiky 637, Zlín, tel: 577 055 555

Aktuální seznam servisních středisek naleznete na: www.hyundai-electronics.cz

Typ výrobku: **RTCC 986 SURIP**

Datum prodeje:

Výrobní číslo:

Razítko a podpis prodávajícího:



ZÁRUČNÉ PODMIENKY

Na výrobok uvedený v tomto záručnom liste je poskytovaná záruka na dobu 24 mesiacov od dátumu predaja spotrebiteľovi.

Záruka sa vzťahuje na poruchy a chyby, ktoré v priebehu záručnej doby vznikli chybou výroby alebo chybou použitých materiálov.

Výrobok je možné reklamovať u predajcu, ktorý výrobok predal spotrebiteľovi alebo v autorizovanom servise.

Pri reklamácií je nutné predložiť: reklamovaný výrobok, originálny nákupný doklad, v ktorom je zreteľne uvedený typ výrobku a jeho dátum predaja spotrebiteľovi prípadne tento riadne vyplnený záručný list.

Záruka platí iba vtedy, ak je výrobok používaný podľa návodu na obsluhu a pripojený na správne sieťové napätie.

Spotrebiteľ stráca nárok na záručnú opravu alebo bezplatný servis najmä v prípade:

- zásahu do prístroja neoprávnenou osobou.
- nesprávnej alebo neodbornej montáže výrobku
- poškodenia prístroja vplyvom živeľnej pohromy.
- používania výrobku pre účely pre ktoré nie je určený.
- používania výrobku na profesionálne či iné zárobkové činnosti.
- používania výrobku s iným než doporučeným príslušenstvom
- nesprávnej údržby výrobku
- nepravidelného čistenia výrobku najmä v prípade, kedy je porucha spôsobená zvyškami potravín, vlasov, domového prachu alebo iných nečistôt.
- vystavenia výrobku nepriaznivému vonkajšiemu vplyvu, najmä vniknutím cudzích predmetov alebo tekutín (vrátane elektrolytu z batérií) dovnútra.
- mechanického poškodenia výrobku spôsobeného nesprávnym používaním výrobku alebo jeho pádom

Pokiaľ výrobok pri uplatňovaní poruchy zo strany spotrebiteľa bude zasielaný poštou alebo prepravnou službou, musí byť zabalený v obale vhodnom pre prepravu tak, aby sa zabránilo poškodeniu výrobku prepravou.

Dovozca do SR: **ELEKTROSPED, a.s.**, Bajkalská 25, 827 18 Bratislava
Aktuálny zoznam servisných stredísk nájdete na: www.hyundai-electronics.cz

Typ prístroja: **RTCC 986 SURIP**

Dátum predaja:

Výrobné číslo:

Pečiatka a podpis predajca:



KARTA GWARANCYJNA

WARUNKI GWARANCJI

1. Niniejsza gwarancja dotyczy produktów produkowanych pod marką HYUNDAI, zakupionych w sklepach na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Okres gwarancji wynosi 24 miesiące od daty zakupu uwidocznionej na karcie gwarancyjnej.
3. Naprawy gwarancyjne odbywają się na koszt Gwaranta we wskazanym przez Gwaranta Autoryzowanym Zakładzie Serwisowym
4. Gwarancją objęte są wady produktu spowodowane wadliwymi częściami i / lub defektami produkcyjnymi.
5. Gwarancja obowiązuje pod warunkiem dostarczenia do Autoryzowanego Zakładu Serwisowego urządzenia w kompletnym opakowaniu albo w opakowaniu gwarantującym bezpieczny transport wraz z kompletem akcesoriów oraz z poprawnie i czytelnie wypełnioną kartą gwarancyjną i dowodem zakupu (paragon, faktura VAT, etc.)
6. Autoryzowany Zakład Serwisowy może odmówić naprawy gwarancyjnej jeśli Karta Gwarancyjna nosić będzie widoczne ślady przeróbek, jeżeli numery produktów okażą się inne niż wpisane w karcie gwarancyjnej a także jeśli numer dokumentu zakupu oraz data zakupu na dokumencie różnią się z danymi na Karcie Gwarancyjnej.
7. Usterki ujawnione w okresie gwarancji będą usunięte przez Autoryzowany Zakład Serwisowy w terminie 14 dni roboczych od daty przyjęcia produktu do naprawy przez zakład serwisowy, termin ten może być przedłużony do 21 dni roboczych w przypadku konieczności sprowadzenia części zamiennych z zagranicy .
8. Gwarancją nie są objęte:
 - wadliwe działanie lub uszkodzenie spowodowane niewłaściwym użytkowaniem lub użytkowaniem niezgodnym z instrukcją obsługi i przepisami bezpieczeństwa
 - zużycie towaru nad zakres zwykłego użytkowania (zwłaszcza jeżeli był wykorzystywany do profesjonalnej lub innej czynności zarobkowej)
 - uszkodzenia spowodowane czynnikami zewnętrznymi (w tym: wylądowaniami atmosferycznymi, przepięciami sieci elektrycznej, środkami chemicznymi, czynnikami termicznymi) i działaniem osób trzecich
 - uszkodzenia powstałe w wyniku podłączenia urządzenia do niewłaściwej instalacji współpracującej z produktem
 - uszkodzenia powstałe w wyniku zalania wodą, użycia nieodpowiednich baterii (np. ładowanych powtórnie baterii nie będących akumulatorami)
 - produkty nie posiadające wypełnionej przez Sprzedawcę Karty Gwarancyjnej
 - produkty z naruszoną plombą gwarancyjną lub wyraźnymi oznakami ingerencji przez osoby trzecie (nie będące Autoryzowanym Zakładem Serwisowym lub nie działające w jego imieniu i nie będące przez niego upoważnionymi)
 - kable przyłączeniowe, słuchawki (z zastrzeżeniem pkt. 2), baterie
 - uszkodzenia powstałe wskutek niewłaściwej konserwacji urządzenia
 - uszkodzenia powstałe w wyniku zdarzeń losowych (np. powódź, pożar, klęski żywiołowe, wojna, zamieszki, inne nieprzewidziane okoliczności)
 - czynności związane ze zwykłą eksploatacją urządzenia (np. wymiana baterii)
 - **uszkodzenia (powodujące np. brak odpowiedzi urządzenia lub jego nie włączenie się) powstałe wskutek wgrania nieautoryzowanego oprogramowania.**
9. Jeżeli Autoryzowany Zakład Serwisowy stwierdzi, iż przyczyną awarii urządzenia są przypadki wymienione w pkt. 8 lub nie stwierdzi żadnego uszkodzenia, koszty serwisu oraz transportu urządzenia do Autoryzowanego Zakładu Serwisowego pokrywa nabywca.
10. W wypadku wystąpienia wypadków wymienionych w pkt. 8 Autoryzowany Zakład Serwisowy wyceni naprawę urządzenia i na życzenie klienta może dokonać naprawy odpłatnej. Uszkodzenia urządzenia powstałe w wyniku wypadków opisanych



w pkt. 8 powodują utratę gwarancji.

11. Wszelkie wadliwe produkty lub ich części, które zostały w ramach naprawy gwarancyjnej wymienione na nowe, stają się własnością Gwaranta.
12. W wypadku gdy naprawa urządzenia jest niemożliwa lub spowodowałaby przekroczenie terminów określonych w pkt. 7 Gwarant może wymienić Klientowi urządzenie na nowe o takich samych lub wyższych parametrach. W razie niedostarczenia urządzenia w komplecie Gwarant może dokonać zwrotu zapłaconej ceny jednak wówczas jest upoważniony do odjęcia kosztu części zużytych lub nie dostarczonych przez użytkownika (np. baterii, słuchawek, zasilacza) wraz z reklamowanym urządzeniem.
13. Okres gwarancji przedłuża się o czas przebywania urządzenia w Autoryzowanym Zakładzie Serwisowym.
14. W wypadku utraty karty gwarancyjnej nie wydaje się jej duplikatu.
15. Producent może uchylić się od dotrzymania terminowości usługi gwarancyjnej gdy zaistnieją zakłócenia w działalności firmy spowodowane nieprzewidywalnymi okolicznościami (tj. niepokoje społeczne, klęski żywiołowe, ograniczenia importowe itp).
16. Gwarancja nie wyklucza, nie ogranicza ani nie zawiesza praw konsumenta wynikających z niezgodności towaru z umową sprzedaży.
17. W sprawach nieuregulowanych niniejszymi warunkami mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

Uszkodzenie wyposażenia nie jest automatycznie powodem dla bezpłatnej wymiany kompletnego urządzenia. Jeżeli reklamujesz słuchawki, kable przyłączeniowe lub inne akcesoria NIE PRZYSYŁAJ całego urządzenia. Skontaktuj się ze sprzedawcą lub producentem w celu uzgodnienia sposobu uzyskania sprawnych słuchawek bez konieczności przesyłania całego kompletu do serwisu.

Kontakt w sprawach serwisowych:

iRepair, Tel. (071) 7234534, Fax. (071) 7336344, internet: www.irepair.eu,
e-mail: info@irepair.eu

Nazwa: RTCC 986 SURIP	Pieczęć i podpis sprzedawcy:
Data sprzedaży:	
Numer serii:	
1. Data Przyjęcia/Nr Naprawy/ Pieczęć i Podpis Serwisanta:	2. Data Przyjęcia/Nr Naprawy/ Pieczęć i Podpis Serwisanta:
3. Data Przyjęcia/Nr Naprawy/ Pieczęć i Podpis Serwisanta:	4. Data Przyjęcia/Nr Naprawy/ Pieczęć i Podpis Serwisanta:



Poznámky / Notatka / Notes:

HYUNDAI